

amirart1969

الأمير

العدد ٩٤٦ - ٢٦ مايو ١٩٧٤ - ٥٠ مليما

عدد البطولة والشجاعة
٣ قصص كاملة لأبطال
جسور ومها • اليواسل الشجعان
وقصة بطل من
أبطال العنبر



غفر خالد جلال عبيد
الحفيد (واحد من أولادى
الاعزاء . قراء سمير
وعمره ١٠ سنوات) من
مكانه . وسحب من يدى
مجلة سمير عندما لمع على
غلاف عدد ١٢ مايو صورة
الرئيس السادات وقال :
- الله .. صورة حلوة
خالص ومدهشة . قررت
أعلقها فوق مربرى .
سألته : بتحبه يا خالد ؟
أجاب : جدا ..

قلت : ليه ١٩

قال : أقول لك .. لأنه
حقيقى بطل ، وشجاع ..
حارب وانتصر .. صادق
ومخلص ، كل كلمة وكل
وعد قاله نفذه ، يعالج
المشاكل بدهوه ، مؤمن جدا .
ويكلم الناس ببساطة .
بأحسن أنه بيحبنا بجد ..
وعلى صغر سنه . فهذه
الكلمات قالها خالد بلا
ترتيب سابق ، بتلقائية
حقيقية ، ببراعة الأطفال
فعلا .. ومثل خالد فى كل
بيت كثير .. لقد دخلت
النصر وبطل التحرير قلوب
الناس . ودنيا الأطفال
الجميلة ..

والبطل يعبر بنا وبامتنا
الى أمل جديد وحياة
جديدة . بعد أن عانينا
طويلا . وقابلنا من
الصعاب كثيرا . وكما قال
بوضوح فى ورقة أكتوبر :
" ان الشعب المصرى قد
تحمل فى سبيل رده العدوان
أكثر من عشرة آلاف مليون
جنيه ، فضلا عن أرواح
شهادته التى لا تقدر بثمن
ولم يكن الشعب المصرى
يدفع هذا الثمن دفاعا عن
نفسه فقط ، ولكن دفاعا
عن الأمة العربية كلها التى
تهدها القزوة الصهيونية .
المستقبل والبناء والرخاء
وأعداد مصر لعام ٢٠٠٠ .
وانطلاق امتنا للأمام .
واصرارنا على التقدم
والنطور ، من أجلكم أتمنى .
فمن حقم علينا أن نعيش
حياة أحسن وأجمل ..
لحد مشرق . ولكم حبى

ماما لبنى

يوم من الأيام فى حياة عصام



● الحقيقة مش عارف أكتب عن أى يوم من الأيام ، لأن الأيام دى كلها زى بعضها ، ضحك ولعب
وتسلية (ضحا وشقاوة وعفرفة) يارب كل الأيام دى كلها حبيب وسكر كده . خصوصا الامتحانات كلها
على خير ، وكلنا جاوبنا كويس .. أقال ليه ١٩ .. أصلنا شطار . مين قدنا ؟ .. ذاكرا والحمد لله المذاكرة
طلعت بقايدة .. إذن (عاين رأى الكبار) من حقنا نلعب على كيف كيقتنا . تقريبا ، نص اصحاب وزملائى
فى المدرسة ، رجعوا أو سافروا عند أهلهم ، لكن أنا مستحيل أسافر العجرا قبل ما أعرف النتيجة ، أما
الذلة الكريمة وحشتنى بشكل .. آه لو أعرف أقولها زى وردة ، وحشتونى .. وحشتونى !!
نهايته . ماباليد حياة ، ضرورى أنظرو النتيجة . وعلى كل الأحوال ، المدرسة الأيام دى لها طعم تانى .

أحلى من طعم الناضجة والبطيخ ! الامى باخرق فيهم لشوشى فى
الصيف) .. وهادة كل يوم نطرق فى صالة الأكل مع الأولاد
أكبار ، الطوال خالص (إحدانية وثانوية عامة ، أصلهم لسه
صندهم امتحانات . قايى معاهم) . وكاعتاد نروح الفصول ..
إنما على غير المعتاد ، كل مدرسة إنا نلعب فى صالة وحدوية
أو أى واحد منا يحكى لنا حكاية ، وساعات نقول نكت وفوازير
أو نساها على معلومات مش عارفينها . بجد حاجة ممتعة
جدا ، وشى خريف إننا نكلم مع المدرسات عن كل حاجة
تشغل بالنا ، ونسألهم عنها ، نسأل عن كل حاجة وأى
حاجة ، من أول الحيوانات المفترسة المتوحشة (يا ستر
يارب) لغاية الطيور والعصافير الحلوة . وحتى عن الغلط



والكلاب ، كم سنة تعيش ١٩ - ليه القطة فكره
الشار ٩ - ليه الفار مقريف خالص ٩ - آخر سؤال
يقطع فى بالنا . أصلنا كده . إحنا الصغيرين ..
نحب نسأل عن كل حاجة . عن الخور والأفيا
والسمكة . وعن الأسماك . خصوصا سمك
التفش .. ده خيط . وزنه أربعة طن .. يارب
سبحانك .. المهم . كل واحد يعرف حاجة
عن موضوعات دى يقولها ، وطبعنا المدرسة
تصحح لنا كلامنا لو كان غلط ، أو تحكى لنا
تعريفه . لكن العطف حاجة ، إن ساعات المدرسة
شخصيا . المدرسة نفسها تلف محذرة ومش عارفة
ترد عليها . وفى يوم سألت مدرسة العلوم سؤال
صواريين ، إزاي الصاروخ ينزل على القمر ، وإزاي
يطلع تانى ؟ .. مين عارف يمكن أطلع قائد صاروخ
ياختصار شرجت لنا . لكن واضح إنه كان صعب تطفطنا



وفعلا ، كل واحد قات على المكتبة وأخذ كتاب وطلع على
حالة المطالعة ، يقرأ ويستعد بأسئلة يجيبها - بإسلام
لوتفضل المدرسة كده على طول ! من غير و... هذا كبر
كثيرة ، واحنا نختار كل الموضوعات بنفسنا ١٩ - طبعا ...
موضوعات عملية وعلى مزاجنا ، وخالد قال الاكثر ...
لأبلة كريمة - ، وعجبها جدا ، ووعدتنا من أول السنة تخصص
لنا حصبة في الاسبوع للقراءة الحرة والاستئلة ، كل ...
الدروس لازم تمشي بنفس النظام ، لأن البرنامج وضعت
وزارة التربية لكل المدارس علشان يعدنا للمستقبل - تقريبا
انضمت - بيا ترى فيه مدرسة في الدنيا ألطف من مدرستنا ؟



ببساطة ، إزاي يهبط على القمر ، من
غير ما يتكسرفنا فيت - وكمان بيا ترى
رواد القمر يعرفوا يسوقوا الصاروخ
زى الطيار ما يسوق الطائرة ، أوزى جدو ما يسوق "عزيزة"
طبعا العلماء في الأرض درسوا المسألة ويمكن عملوا حسابهم
إن الصاروخ ينزل زى الشاطر وحده ٢٠ -



أظن غير معقول - حقيقي
أنا مشتاق أشوف أهلى ،
تكن كمان زعلان خالص
لأننا قربنا من المدرسة
وحسنا لما جت وقال لي ،
تعال أقعد معانا لغاية
ما تظهر النتيجة ونسافر
الجزائر ، ورغم إنه وعدني
يفسحني وحاجات كثيرة
نعملها سوا ، ومغامرات

بكل شجاعة وصراحة أبلة قالت ،
الحقيقة أنا عندي فكرة عن
الموضوع ، لكن بصراحة ، أنا
مش متأكدة منه ١٠٠٪ وعلشان
كده ، من فضلكم أخذ فرصة
بس لغاية بكرة ، والصرة دي
أنا اللي لازم أذاكر علشان
أستق لكم الدرس عن القمر
والصاروخ من غير ولا خلطة -
وبسرعة "شريف" سألها ،
يعني النهارده حضرتك
تستحقى كام من عشرة ١٠ ؟
أتاده إخراج يا سيد شريف
تكن هي بمنتهى البساطة ،
أستحق ١٠ وبس - وأنا لو



كنت عارفة إنكم ممكن تسألوني النهارده عن الفضاء والقمر
كنت استعديت وقرأت في الموضوع ده ، لكن إن شاء الله
النهارده أقعد في المكتبة أقرأ وأذاكر وبكرة أرد عليكم
وأبقى أستحق ١٠ - صبح ٢٠ ،
وانتم كمان يا شطار ، كل
واحد منكم يختار ٣
موضوعات لطيفة يكلمنا
فيها بكرة .. " ..



بالشكل ده كل حصبة تفوت
في ضحكك وحكايات ومعلومات
جديدة وخريفة ولذيذة ،



لطيفة مع جواره العزيز جدا ، وده طبعا غير بند الدلع العجيب
من ستو ، لكن برضه أنا
فضلك أقعد مع أهلى
وأطلع معاه في أجازة
نهاية الاسبوع -
وأخيرا طلعت النتيجة
ووصلت أبلة "أمينة"
الناخرة ، وقالت لنا ،
"مبروك يا أولاد - أنا
فضورة بكم ، وأنا كنت
متوقعة النتيجة للدهشة

دي ، أبلة كريمة - راحت تعلق النتيجة ، وطبعا الأول ضروري
تكتب أسماءهم في لوحة الشرف ، وطبعا لكم عندي جوائز ،
ودلوقت أهلى أولاد ، أماني رضوان - الأولى والثاني عصام وشاذ
والحقيقة أنا ما سمعتش حاجة بعد كده ، كنت فرحان فرحة نسبي
وتصورت نفسي رايح أقول لجدو ، عصام طبع فعلا لجدو ،
وكمان لباها وماما ولبنى وهشام ، وعن لوحة الشرف وكنت أحتاج



إني مش بس فخرة (١) في الشاوية
تكن متفوق في الدراسة ، وفخرة
(٢) على فصلي زى بعضه
فرقت بنظ واحد ، ومن غير
ما أحسن ، في وسط الفصل
وقفت اخني زى "عبد الحليم" ، ده ما فيش فرحان في الدنيا
الفرحان بنجاحه - أهلى طايرو من الفرحة طير -

رسم طبق الأصل !!

سيناريو : سعيد عبد العظيم - رسوم : محمد النجدي



أمن



سماح



دعاى



ع

البواسل ينقذون المصنع ١٧٠

مقدمة: كل مصنع في بلدنا هو شجرة عظيمة ينبغي أن تبدأ جودتنا في المحافظة عليها.. وكان البواسل قد زاروا المصنع ١٧٠ وبعد الزيارة قرروا إقامة معسكر في المنطقة الجميلة المحيطة به.

سنانير يوسف جبرا - روم محمد قطب

وفي المصنع - أقوم بجولتي لغاية ما تجيب
إنت الشاي - بسرعة راجع لك !!



دفعه الصباح قابل "فتحي" مدير المصنع ، وردت له ماجدث ...

وأول ما دخلت المخزن سمعت صوت ، ودخلت بشوئش ، لكن هو سمعني ، وفورا جرى وهرب !

يا فتحي عرفت حق ميت ؟!

الحقيقة .. يعني ..

اتكلم .. ما تخافش !



بيتهايلي إنك عرفتته .. هيه .. ميت ؟!

أيوه يا افتدم .. أظن كده إنه المذبح اللي اسمه "فتحي" !

"فتحي" لفت نظري فعلا بتصرفاته وسلوكه الغريب ، لكن ما فيش دليل ضدك ومع ذلك فلا بد من الإحتياط !



واستدعيت المدير الرجل المذكور ... عا وزك يا فتحي تمسب المظارن ، وتمسك البوابة مع "حسين" !

أمرك يا افتدم .. لكن فيه حاجة حصلت ؟!



مصلحة العمل كده ، بأرجوك مش عا وز كلام كتير في الموضوع ده ، وكمان مش عا وز أسمع إنك تركت البوابة في أي وقت من الأوقات .. مفهوم يا فتحي ؟

مفهوم يا افتدم !



لا .. الحكاية ديم وراها فتحي .. عا وز يستورد بالمخازن .. لكن عاى مين ؟!



وبعد ذلك بقليل ...

الراجل ده رايح جاى - رايح - جاى - ليه الحكاية ؟





اسمع يا شاطر .. هذا
هنا لما أقول لك !!

تعال هنا .. رايح على
فين ؟ .. إنت تجري وأروح
أنا في خبر كان !



استنى عندك ..
بتعمل إيه ؟

أنا ؟ لا ..
ولا حاجة !



ضرورة ألين فتحي
تهمة علشان يسب
المخازن !!



النار ..
حريقة !



أحسده هنا .. ده مكان مهجور .. إوعدين
مانشولش لحد حاجة .. ما تفساش ..
حياتك في إيدي !!



كأن هو الكبريتة الذي ينقل من قري .. عندهما
فأجهاد .. هم .. أشعل النار في القش الباق
وساعدت الريح في انتشار النار بسرعة ..



ولان العمال في فترة الغدار .. ولكنهم في الحال أسرعوا
لإطفاء النيران إنقاذ المصنع ..



لازم أشوف حل في
الحريق .. وبعدين أرجع
للويد ...



وهي قرأت خالص من المصنع ..
ولو انحرق ينقطع عيشي !

وعندما اكتشف البوابون الذخيرة
غيايب "عمر" ...

يمكن راح
بشترى أكل - إنت عارف
"عمر" !



بالإضافة لذلك بدأ العمال يستعدون بالزوال للفلانها
على النيران المشتعلة، لكن الريح والنار كانا أسرع من الجميع.

المسألة كبيرة وخطيرة !!



بسرعة استعدوا بمضخات إطفاء
الحريق .. ووصلوا خراطيم المياه إلى



وفي نفس الوقت - كان عمر وجده في الفخ
يوده خطر آخر، ولا يستطيع الحركة
بعد أن قبيعه وكرمه - قرينه - وإظهاره
إلى المصنع ..



واستطاعت عيونهم المدربة أن تجد بعض
الآثار التي يمكن أن تدلهم على
مكانة "عمر" ...



فات على غيايبه
ساعتين وأكثر لا

أنا كمان في منتهى القلق
عليه - لازم ندور عليه !



ناولني يا أحمد ،
عصاية خشب بيرة !



يا عمر !
هيه .. عندك
يا نباسل ؟



نباه



تامر



اشرف

ضبطت الجملع الى اسمه قرني وهو يقطع
حبل "الونش" !



أنا شفته من شوية
بيجري ناحية المصنع !

يا هـ!! العبد لله كان في خطر حقيقي
ووصلتم في الوقت المناسب !



شغلنا عليك يا عمر؟ يا راجل
كان لازم تعمل إشارة خطر !

لكن فحتمنا
إيه اللي جري
بالضبط ؟



بما نخب !!

تصوروا معايا موقع المصنع بالنسبة للترعة
اللى اقمشنا عليها امبارح ، وهى بين
المصنع والنار المشتعلة !



وبعدين ؟



لحظة واحدة من فضلكم ،
عندى فكرة ننقذ بها
المصنع !



النار
حريقه في المصنع !

بسرعة
لازم ننقذهم !



شايف القنطرة -
ضرورى نفتحها
علشان للنه توصل
للترعة !



لكن التربة جافة علشان القنطرة
مقفولة .. يا ترى فحمت
يا أحمد ؟

وعندما تم فتح باب القنطرة ، بدأ الماء يتدفق في الترعَة ...



ووصلت المياه تحت الترعَة بعد أن كانت مجبورة خلف القنطرة ...



في نفس الوقت كان العمال خارج المصنع يكافون النار بكل وسيلة ممكنة حتى أيدبرهم ...



قريباً نستطيع هدم النار!



الحمد لله نجحنا، حلينا نص المشكلة!

يا ل أنت راسع!

وفجأة ... الترعَة العبية وصلت!



الحمد لله! الحمد لله!

لما أروح بسرعة أشوف الولد أكتشف في الحبيته هناك في الخصر، أنا خايف يتكلى السر والى حصل كله، إزاي أخليه يسكت!



يظهر واحد فتح القنطرة!



إزاي ما فكرناش في الحل ده؟ لكن هو سبنا ...

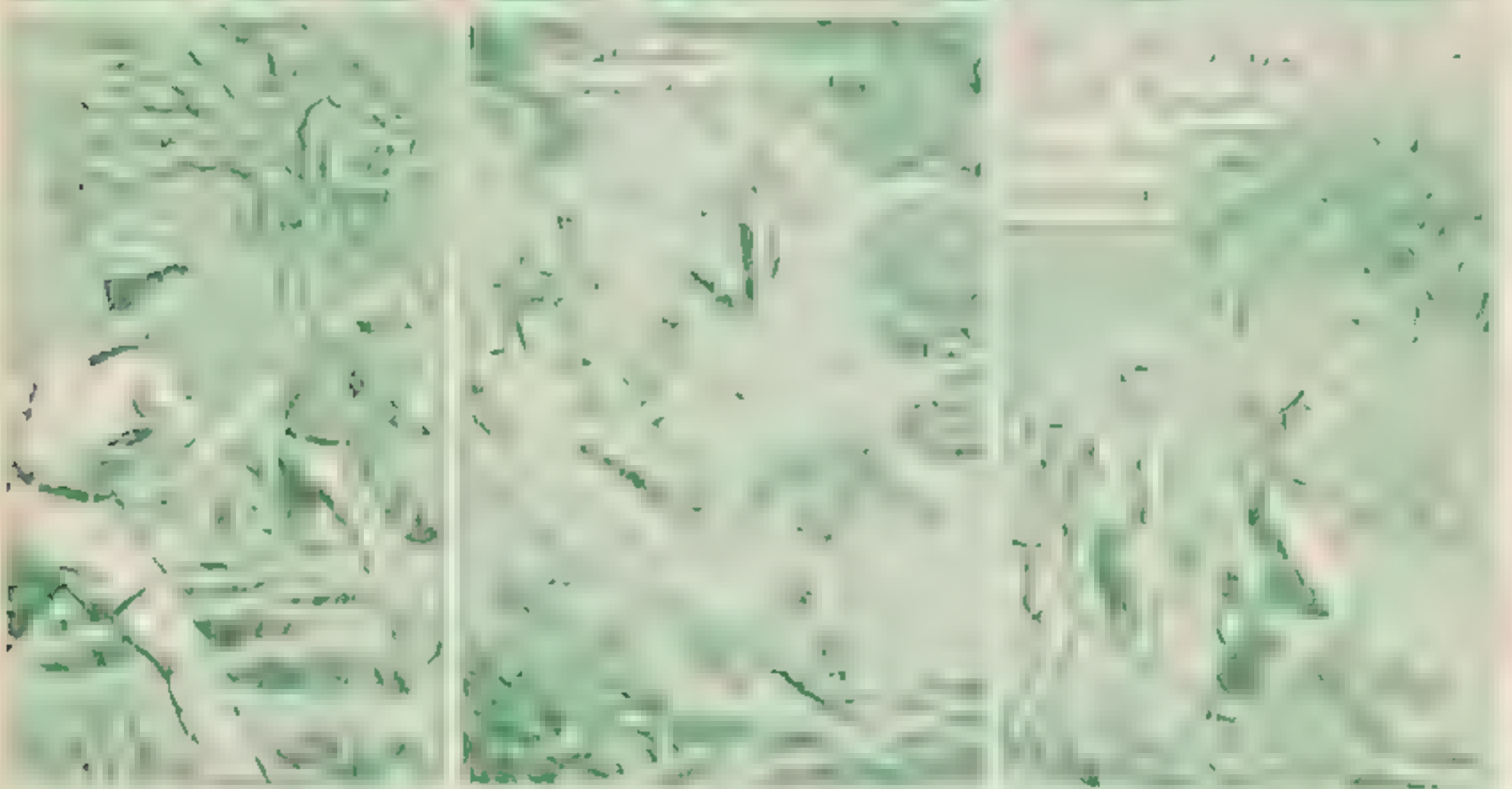
وكانت النار على وشك الانتشار للضفة الأخرى من الدو الجافة عندما اندفع الماء يقطع عليها الطريق ...



يا ما انت كريم -

- يارب!

نصف ١٩



١٥٧٧





الطريق إلى

سنياربو، حسن نعيم • رسوم: هفت حنى



وزيما ما شرحت
لكم العملية تتم على
مرحلتين، المرحلة الأولى
هذه الليلة، والثانية
مساء الغد!

كنت أتمنى
أن أكون بجانبك
الليلة!

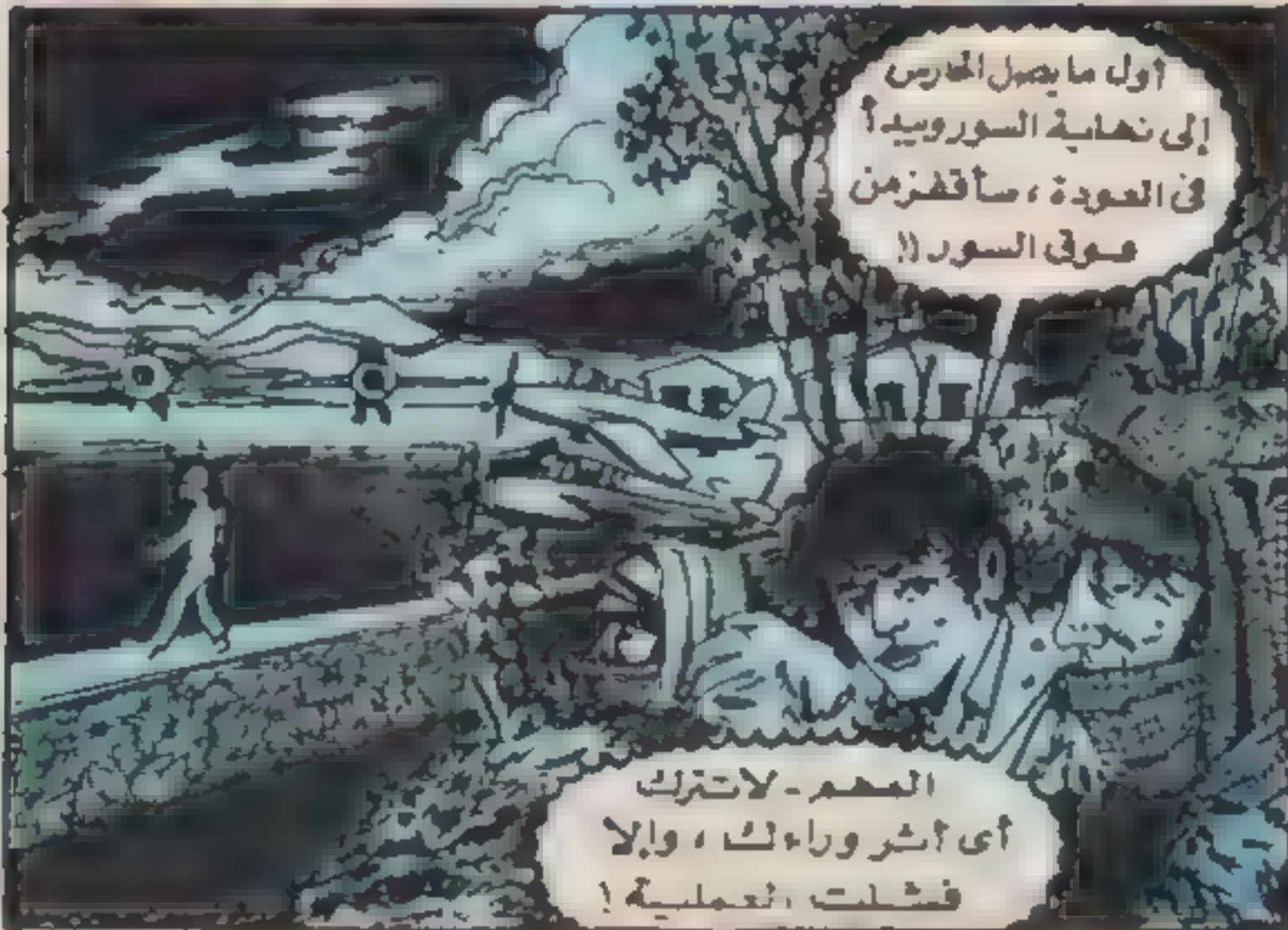
أنت بجانبى
داشما، الليلة
وكل ليلة!

و"جسور" بإذن الله
هو الذى حيد غسل
المعسكر لإحضار صندوق
الذخيرة، وإرجاعه
مرة أخرى!



إلى
النقاء!

أول ما يصل الحارس
إلى نهاية السور سيدأ
في العودة، سأقفز من
فوق السور!!



المهم - لا تترك
أى أثر وراءك، وإلا
فشلت العملية!

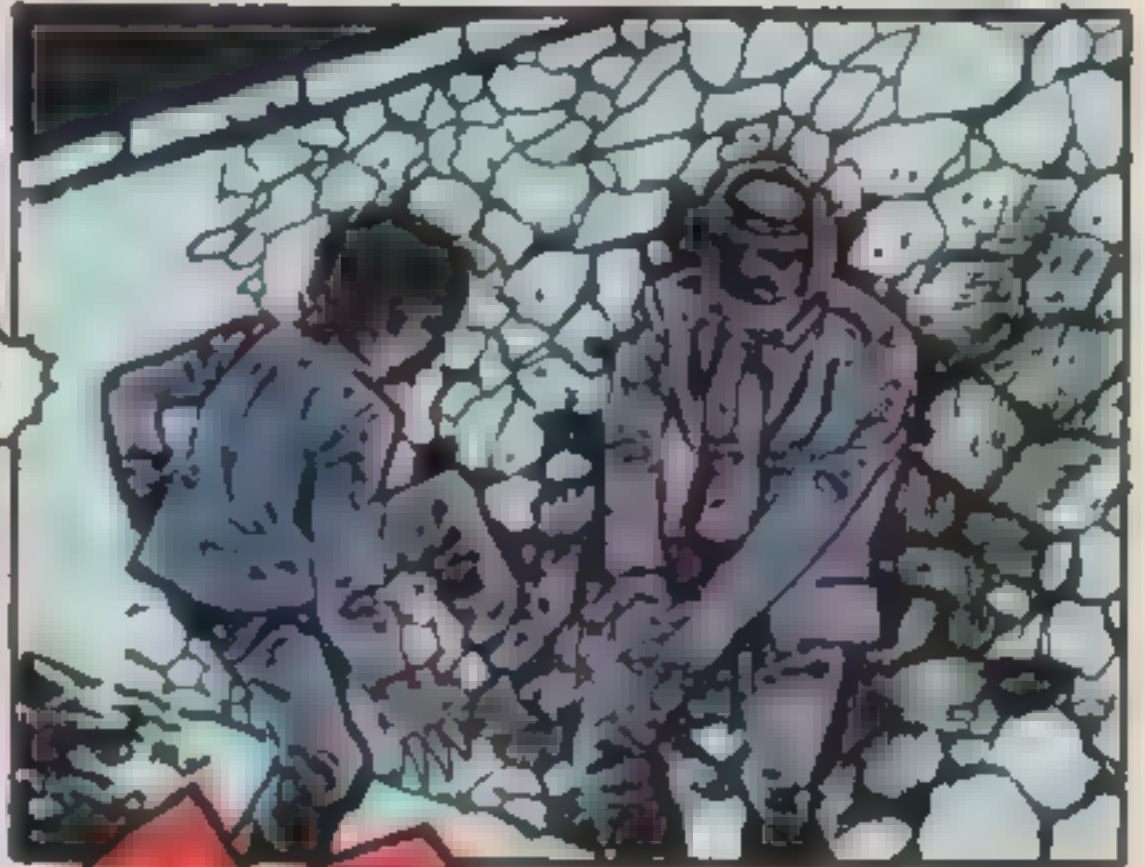
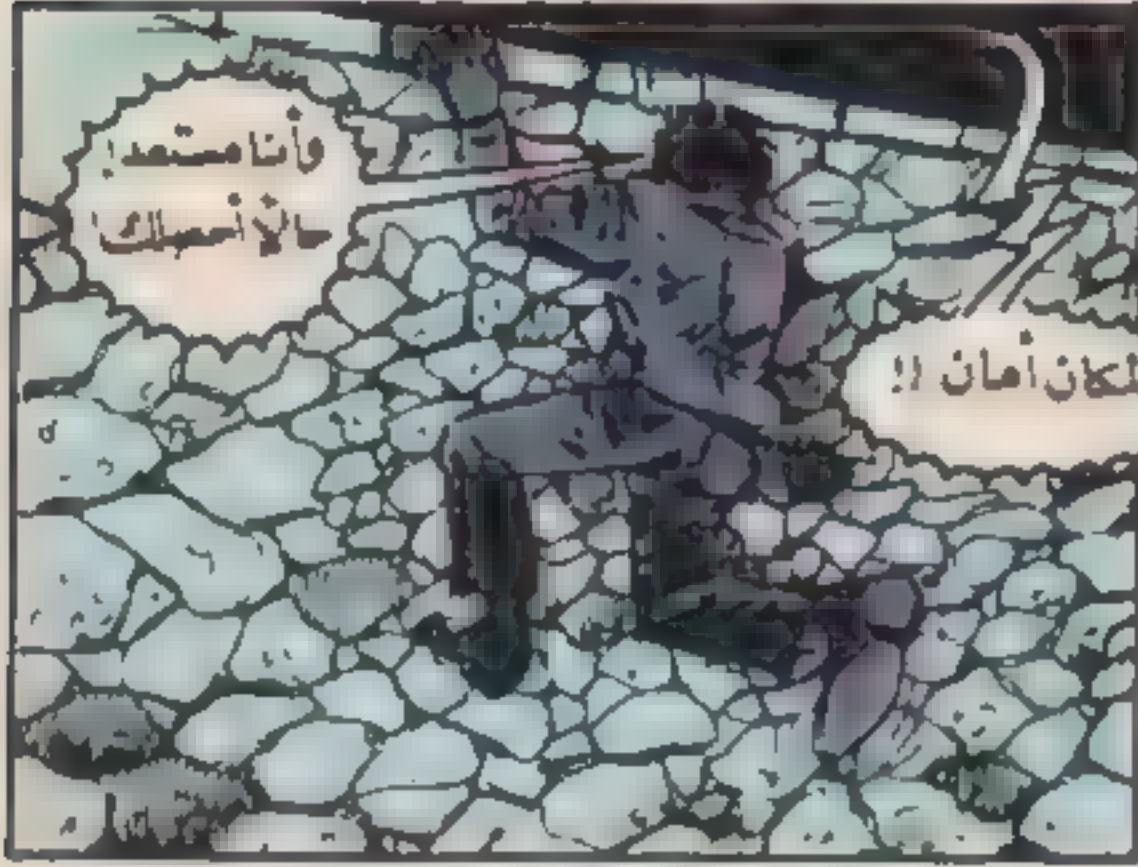


في رعاية
الله!

وفي المكان المحدد - ووفقا للخطة - يستعد جسر
مع زميليه ، لتنفيذ المرحلة الأولى -



ويستطيع - جسور - القفز إلى الداهل في نفس المكان الذي حددته قائده على الخريطة -



بعد قليل -



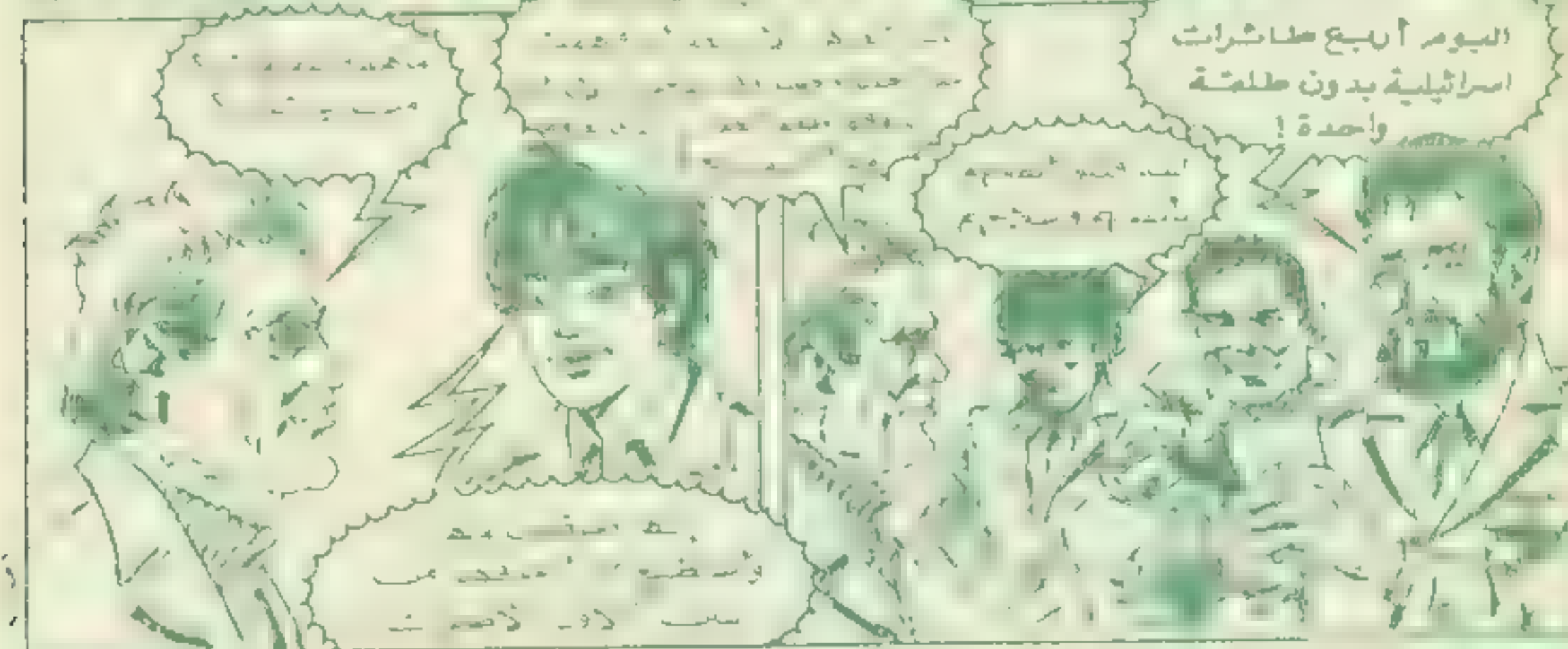
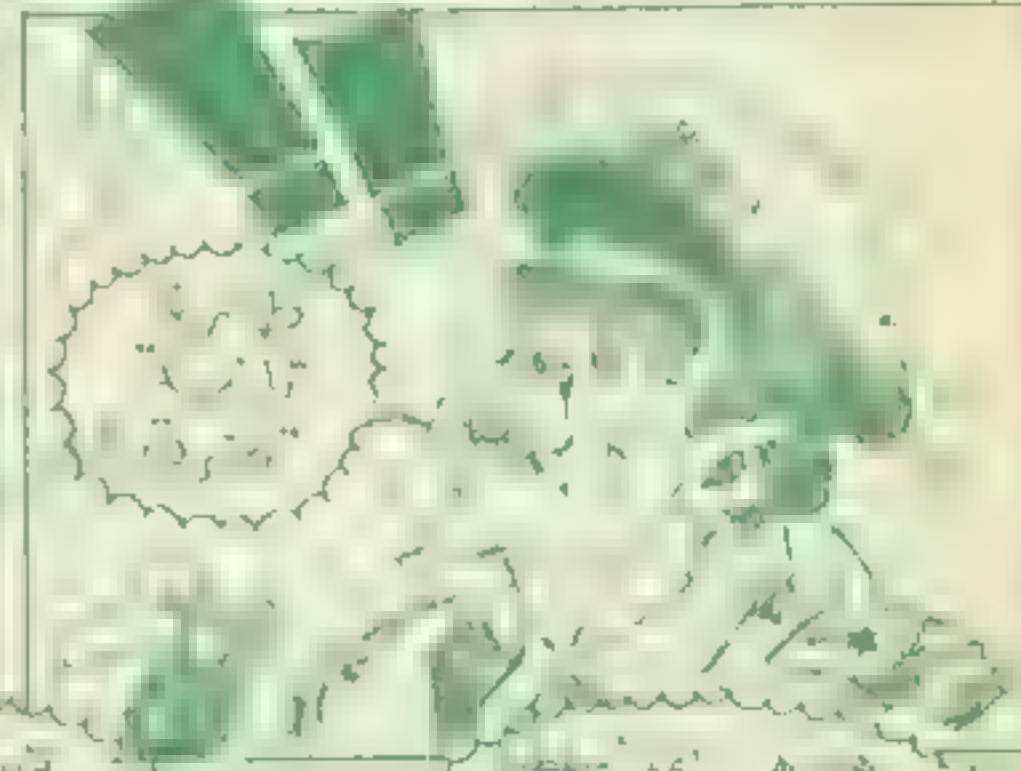
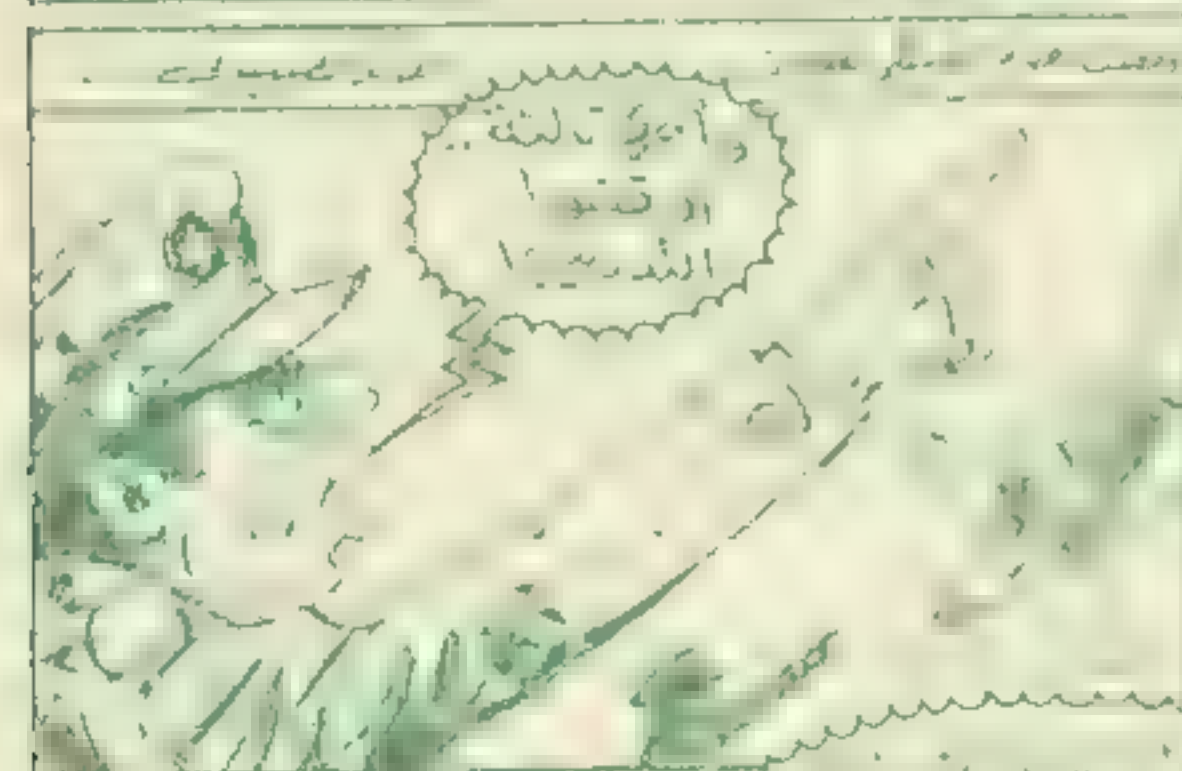
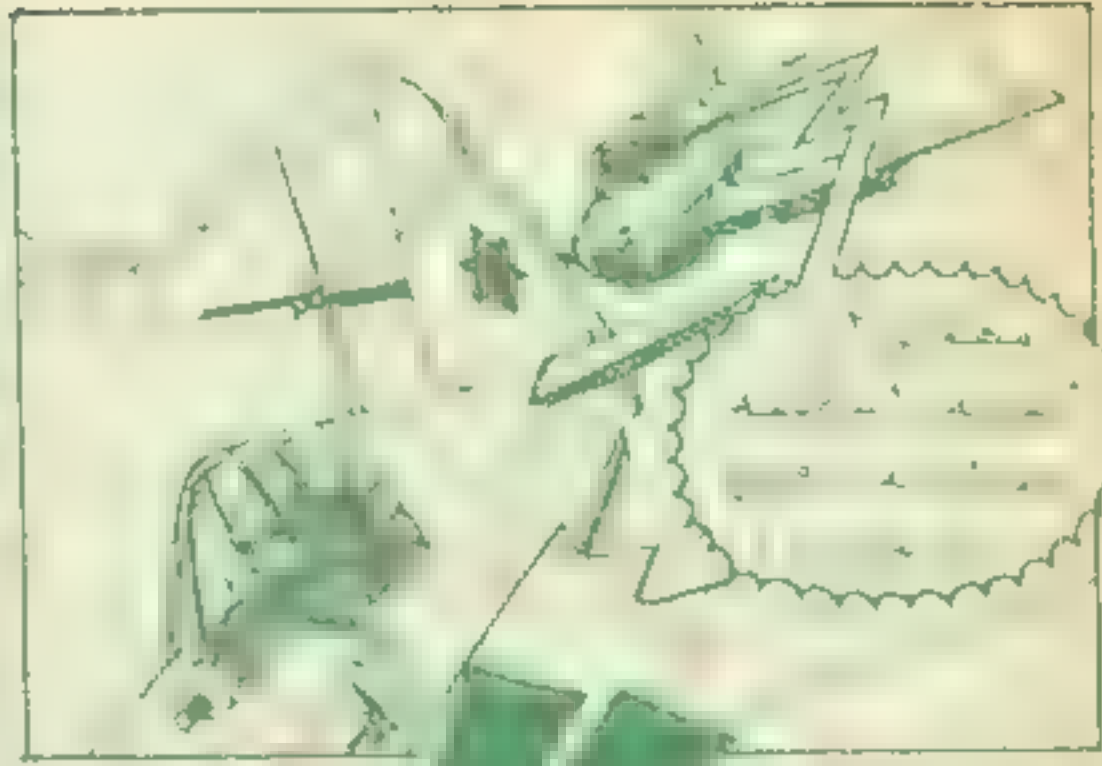


و شد بر آن خدمت و کشتیو خدمت و در حیره ای مناسبت و آلاست و مناسبت اعظمه سینه

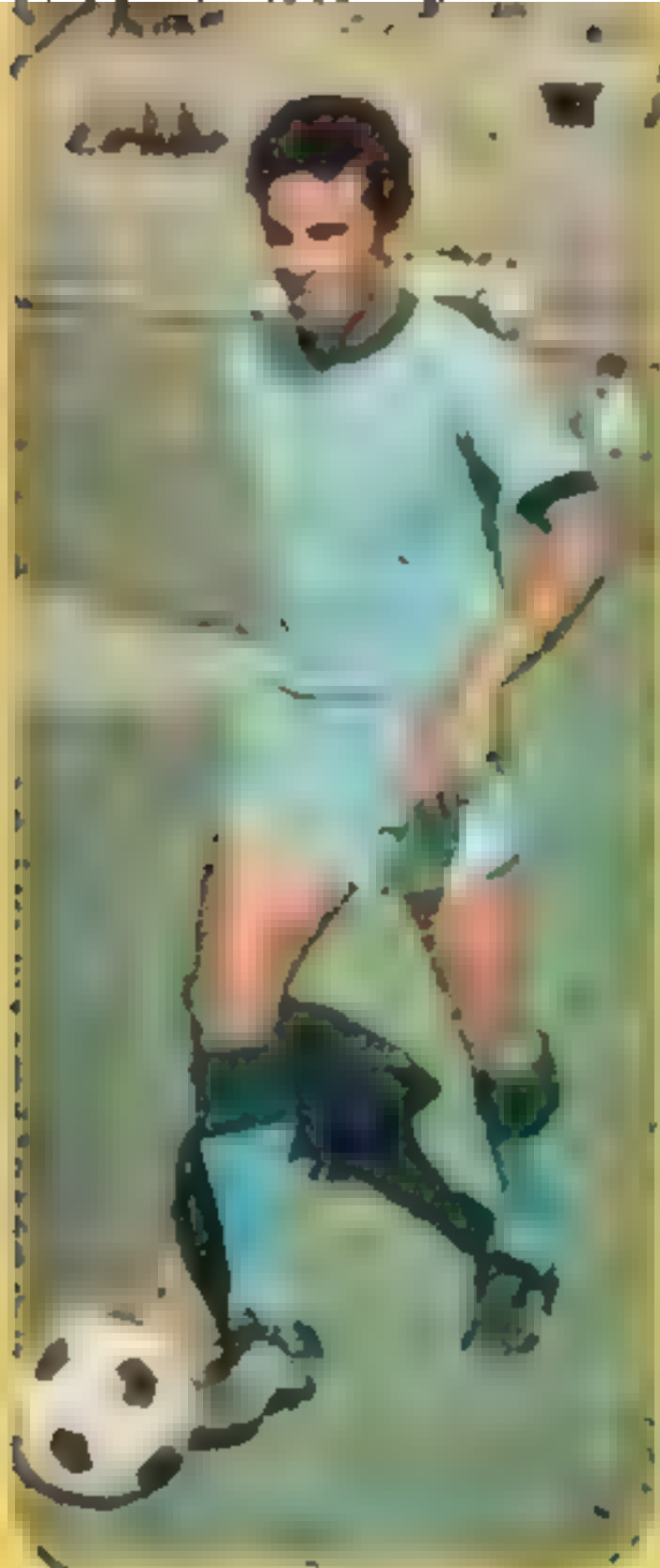


و شد بر آن خدمت و کشتیو خدمت و در حیره ای مناسبت و آلاست و مناسبت اعظمه سینه





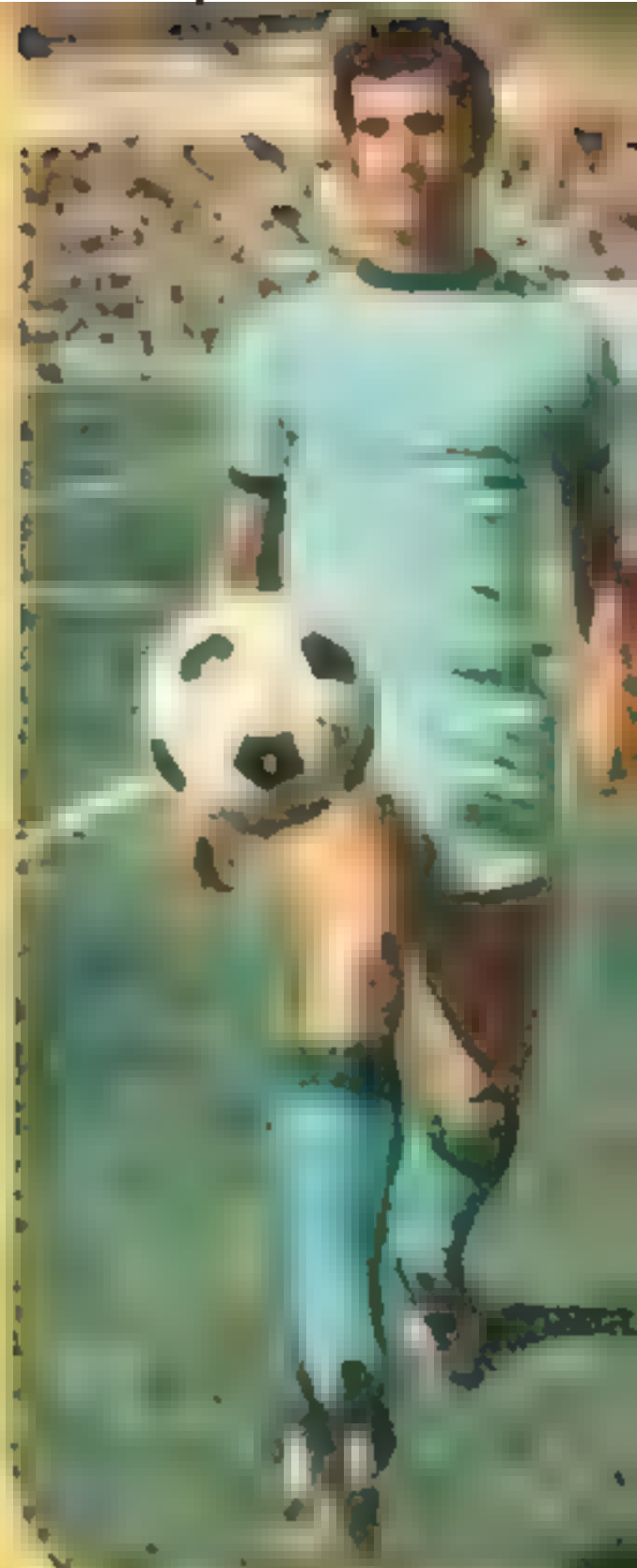
في هواة الطوايع * نور الدين عاشور
حناوب البعلين - والبع - جريرة جرنه - بوس



طارق السباجي



لطفي الشناوي



مهاجنة

المنافسة شديدة بطول الفريق
سوى أربع مرات ، وهذه هي
ناد مصرى الا مرة واحدة ، عندما

مد الرحيم خليل

كأس أندية أفريقيا

عمرها ١٠ سنوات واشتركت
مصر فيها ٥ مرات

- مرة واحدة فاز الإسماعيلي
لمصر بكأس أفريقيا
- يجب أن نقف جميعا وراء
المحبة لتفوز بها مصر ثانية

محمد الديت فكرى



اشتركت مصر في مسابقة
كأس اندية افريقيا لأول
مرة سنة ١٩٦٧ ورغم ان
المسابقة بدأت سنة ١٩٦٤
ورغم ان مصر هي اول دولة
مؤسسة للاتحاد الافريقي الذي ينظم
المسابقة ، وفي تلك السنوات التي
لم تشارك فيها مصر سنوات ١٩٦٤
و ١٩٦٥ و ١٩٦٦ ، كانت الكرة
المصرية في أوج عظمتها بينما
كانت الكرة الافريقية لا تزال
تضطو الى الامام لتلحق بالكرة
المصرية . . ولد ان مصر اشتركت
في المسابقة من بدايتها . لكنت
قد فازت بكأسها في السنوات
الثلاث .

متى بدأت المسابقة

بدأت مسابقة كأس اندية
افريقيا في سنة ١٩٦٤ ، تقليدا
لمسابقة اندية أوروبا التي بدأت
قبلها ماكثر من ١٠ سنوات ،
والمسابقة الأوروبية لفتت الانتظار
الى مدى العلاقات الطيبة ، التي
نشأت بين اندية أوروبا في دولها
المختلفة ، ففكر الاتحاد الافريقي
في انشاء مسابقة مماثلة ، يتم عن
طريقها التعرف ، واقامة العلاقات
بين اندية الدول الافريقية المختلفة
وبعد ان كانت دول افريقيا
لا تعرف عن بعضها البعض سوى
اسماء الدول ، اصبحنا نعرف
اسماء اندية كوتونكر وهارت اوف
أوكس في غانا وانجليبر وفيتا في
زائير وميناد أبيدهان واثير في
مساحل العاج ، وجان مارك في
السنغال ، وكانون وأوريكس في
الكاميرون ، وجورماها وابلوهما
في كينيا وغيرها من الاندية الكثيرة
المنتشرة في دول افريقيا .
واصبحت هذه الاندية محمايرها
تعرف الاسماعيلي ، وهي الان بدأت
تعرف المحلة .

من يشترك في هذه المسابقة؟

والاندية التي تشارك في كأس
اندية افريقيا ، هي الاندية الفائزة
ببطولة الدوري العام في بلادها عن
العام السابق ، بمعنى ان المسابقة
التي تجري مبارياتها الآن ، تضم
أبطال الدوري في عام ١٩٧٣ .
وعندما أُنشئت البطولة تبرع
الرئيس الراحل « كرامي نكروما »
بكأس تتبارى عليها الاندية ، على
أن يمتلكها النادي الذي يفوز بها
ثلاث مرات . . والى الان لم يفز
بها أي ناد افريقي ثلاث مرات ،
وانما النادي الوحيد الذي فاز بها
مرتين هو نادي « انجليبر » الذي



السعيد عبد الجواد

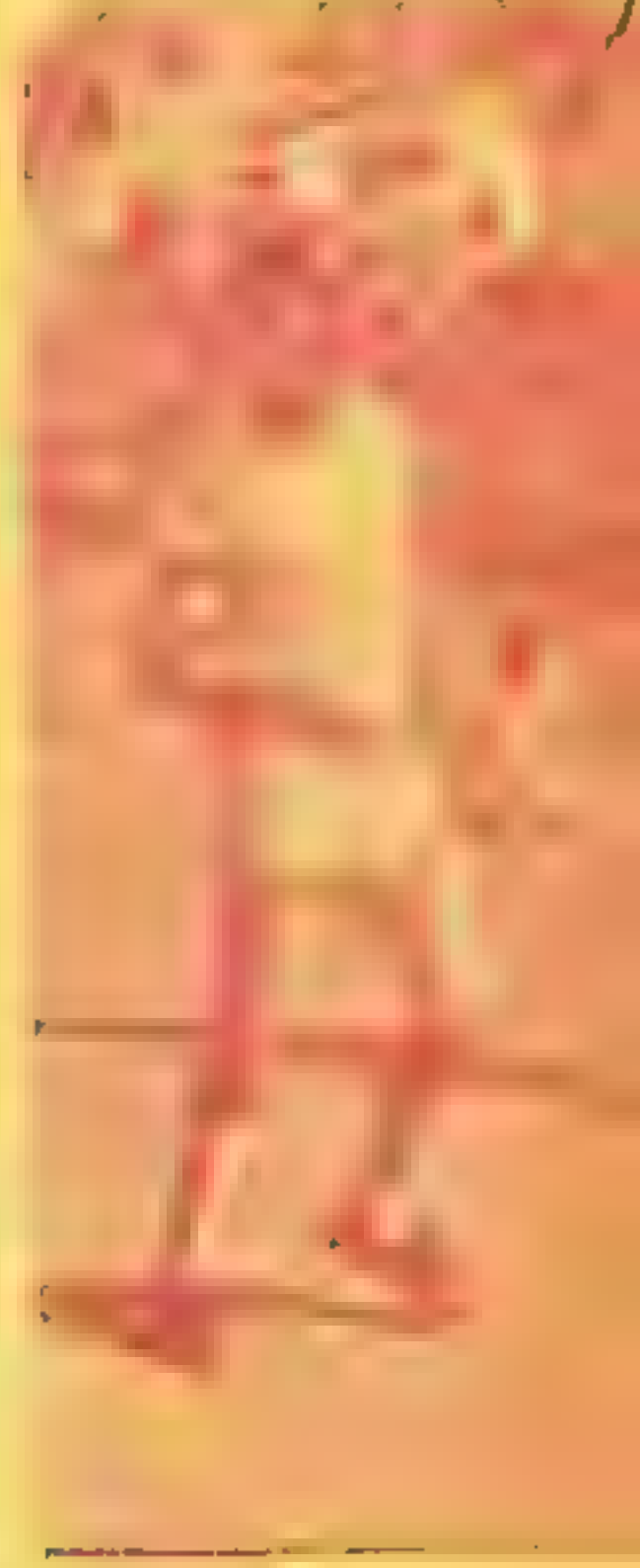
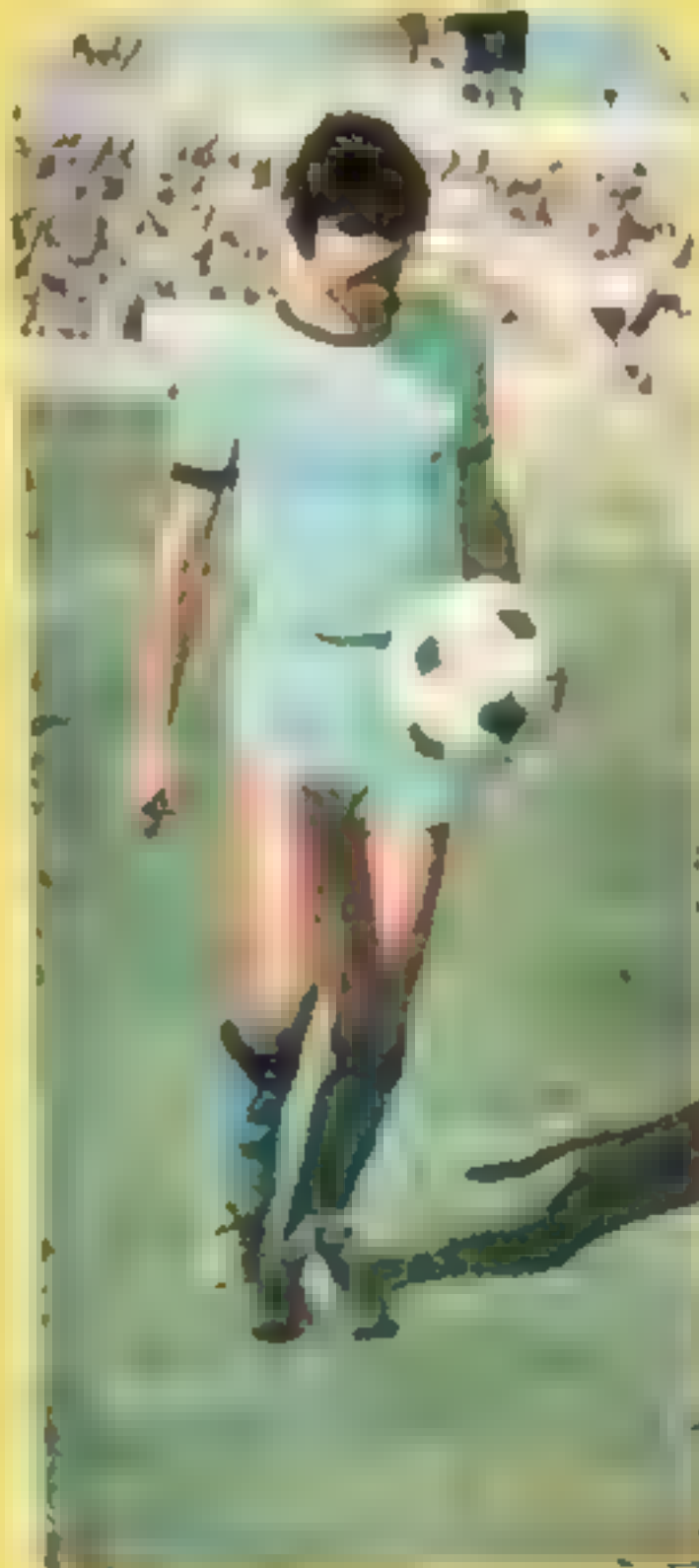


احمد ابو اسماعيل

وعرضها على مسابقة كأس اندية افريقيا ، ومصر لم تشارك فيها
في المرة الخامسة والتي يمثلنا فيها فريق نادي المحلة ، ولم يفز بها
فاز بها النادي الاسماعيلي سنة ١٩٦٩ ، منذ خمس سنوات .

الحريري

السياحي



عمشة وعبد ابراهيم حفيظ وحسن
عيسى وعمر عبد الله وسيد
السعيد عبد الهادي والنبيل
وسليم ١٢ لاعبا محسنون
القوات المسلحة . وقد قام بعضهم
بواجباته في الحرب المسلحة خلا
حرب واصطارت ٦ كثر.

أعضاء فريق المحلة

● حراسة دمي حشوة
وعمره ٢٦ سنة واحتياضه محمد
لنزار عبد الصالح ٢ سنة ٠
● حمد ادهم احمد
٢٤ سنة والسماحي ٢٤ سنة
والسعيد عبد الهادي ٢٤ سنة
وابراهيم حفيظ ٢٨ سنة ٠
والاحتياطي محمد محمود حفيظ
الشهير ٢ دونو وعمره ٢٠
سنة ٠ وأحمد أبو قمر ٢٢ سنة
● خط الوسط : يحيى الشاوي
٢٤ سنة وطريق السباحين
٢١ سنة ومحرز ٢٦ سنة ٠
وأحمد أبو اسماعيل ٢٦ سنة ٠
وعمر رمضان ٢٥ سنة ٠ وأحمد
موسى ٢٦ سنة ٠

● خط الهجوم : عمر عبد الله
٢٤ سنة وعبد ابراهيم حفيظ
٢٤ سنة وعمشة ٢٤ سنة
وعبد ادهم ٢٥ سنة ٠ ويحيى
عبدل ٢٥ سنة ٠

بقي ان نقول .. اننا كمصريين
نحب علينا جميعا ان ننشأ
فريق المحلة نوذبه ونشجعه . هنر
بنوز بكاس اندية الفريديا . هنر
نثبت لأفريقيينا . ان مصر وار
كانت قد فكت كاس دونا افريديا
لا ان امكرة فيها ما زالت بهير

مسابقة أيت لكرة ١١٩



المذهب .. اما ان امكرة ؟ : هذا هو المطلوب معرفته باصاحبي
هل هي دائرة وهم (١) او (٢) او (٣) ؟ ..

مكر . واعرف الحل . وأمل ان تدين باحدى هذه الحوافز ..

١٥ جائزة للفائزين السبعة :

١ - شطرنج - ٥ - مضرب منة منة - ٩ - كيس بالخط - ٧ -
٢ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦ - ١١١٧ - ١١١٨ - ١١١٩ - ١١٢٠ - ١١٢١ - ١١٢٢ - ١١٢٣ - ١١٢٤ - ١١٢٥ - ١١٢٦ - ١١٢٧ - ١١٢٨ - ١١٢٩ - ١١٣٠ - ١١٣١ - ١١٣٢ - ١١٣٣ - ١١٣٤ - ١١٣٥ - ١١٣٦ - ١١٣٧ - ١١٣٨ - ١١٣٩ - ١١٤٠ - ١١٤١ - ١١٤٢ - ١١٤٣ - ١١٤٤ - ١١٤٥ - ١١٤٦ - ١١٤٧ - ١١٤٨ - ١١٤٩ - ١١٥٠ - ١١٥١ - ١١٥٢ - ١١٥٣ - ١١٥٤ - ١١٥٥ - ١١٥٦ - ١١٥٧ - ١١٥٨ - ١١٥٩ - ١١٦٠ - ١١٦١ - ١١٦٢ - ١١٦٣ - ١١٦٤ - ١١٦٥ - ١١٦٦ - ١١٦٧ - ١١٦٨ - ١١٦٩ - ١١٧٠ - ١١٧١ - ١١٧٢ - ١١٧٣ - ١١٧٤ - ١١٧٥ - ١١٧٦ - ١١٧٧ - ١١٧٨ - ١١٧٩ - ١١٨٠ - ١١٨١ - ١١٨٢ - ١١٨٣ - ١١٨٤ - ١١٨٥ - ١١٨٦ - ١١٨٧ - ١١٨٨ - ١١٨٩ - ١١٩٠ - ١١٩١ - ١١٩٢ - ١١٩٣ - ١١٩٤ - ١١٩٥ - ١١٩٦ - ١١٩٧ - ١١٩٨ - ١١٩٩ - ١٢٠٠ - ١٢٠١ - ١٢٠٢ - ١٢٠٣ - ١٢٠٤ - ١٢٠٥ - ١٢٠٦ - ١٢٠٧ - ١٢٠٨ - ١٢٠٩ - ١٢١٠ - ١٢١١ - ١٢١٢ - ١٢١٣ - ١٢١٤ - ١٢١٥ - ١٢١٦ - ١٢١٧ - ١٢١٨ - ١٢١٩ - ١٢٢٠ - ١٢٢١ - ١٢٢٢ - ١٢٢٣ - ١٢٢٤ - ١٢٢٥ - ١٢٢٦ - ١٢٢٧ - ١٢٢٨ - ١٢٢٩ - ١٢٣٠ - ١٢٣١ - ١٢٣٢ - ١٢٣٣ - ١٢٣٤ - ١٢٣٥ - ١٢٣٦ - ١٢٣٧ - ١٢٣٨ - ١٢٣٩ - ١٢٤٠ - ١٢٤١ - ١٢٤٢ - ١٢٤٣ - ١٢٤٤ - ١٢٤٥ - ١٢٤٦ - ١٢٤٧ - ١٢٤٨ - ١٢٤٩ - ١٢٥٠ - ١٢٥١ - ١٢٥٢ - ١٢٥٣ - ١٢٥٤ - ١٢٥٥ - ١٢٥٦ - ١٢٥٧ - ١٢٥٨ - ١٢٥٩ - ١٢٦٠ - ١٢٦١ - ١٢٦٢ - ١٢٦٣ - ١٢٦٤ - ١٢٦٥ - ١٢٦٦ - ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ١٢٦٩ - ١٢٧٠ - ١٢٧١ - ١٢٧٢ - ١٢٧٣ - ١٢٧٤ - ١٢٧٥ - ١٢٧٦ - ١٢٧٧ - ١٢٧٨ - ١٢٧٩ - ١٢٨٠ - ١٢٨١ - ١٢٨٢ - ١٢٨٣ - ١٢٨٤ - ١٢٨٥ - ١٢٨٦ - ١٢٨٧ - ١٢٨٨ - ١٢٨٩ - ١٢٩٠ - ١٢٩١ - ١٢٩٢ - ١٢٩٣ - ١٢٩٤ - ١٢٩٥ - ١٢٩٦ - ١٢٩٧ - ١٢٩٨ - ١٢٩٩ - ١٣٠٠ - ١٣٠١ - ١٣٠٢ - ١٣٠٣ - ١٣٠٤ - ١٣٠٥ - ١٣٠٦ - ١٣٠٧ - ١٣٠٨ - ١٣٠٩ - ١٣١٠ - ١٣١١ - ١٣١٢ - ١٣١٣ - ١٣١٤ - ١٣١٥ - ١٣١٦ - ١٣١٧ - ١٣١٨ - ١٣١٩ - ١٣٢٠ - ١٣٢١ - ١٣٢٢ - ١٣٢٣ - ١٣٢٤ - ١٣٢٥ - ١٣٢٦ - ١٣٢٧ - ١٣٢٨ - ١٣٢٩ - ١٣٣٠ - ١٣٣١ - ١٣٣٢ - ١٣٣٣ - ١٣٣٤ - ١٣٣٥ - ١٣٣٦ - ١٣٣٧ - ١٣٣٨ - ١٣٣٩ - ١٣٤٠ - ١٣٤١ - ١٣٤٢ - ١٣٤٣ - ١٣٤٤ - ١٣٤٥ - ١٣٤٦ - ١٣٤٧ - ١٣٤٨ - ١٣٤٩ - ١٣٥٠ - ١٣٥١ - ١٣٥٢ - ١٣٥٣ - ١٣٥٤ - ١٣٥٥ - ١٣٥٦ - ١٣٥٧ - ١٣٥٨ - ١٣٥٩ - ١

الحمد لله .. عد
وأخذ مكو



البيان رقم ٤ : دعا على العدوان الفادر
الذي قام به العدو ضد قواتنا في كل
من مصر وسوريا . تقوم حاليا بوض
تشكيلتنا الجوية نصف قوات العدو
وأهله العسكرية في الأرض المحتلة



ما ما .. حضري لي الأوفول .
ضروري أسلم نفسي في وحدتي .
حتى قبل ما يبعثوا لي استدعاء .
ده واجبي كجندى !



مرحبا يا أشرف .. وصلت قبل أن يصادك
أمر الاستدعاء . وعليك التوجه يا أشرف
إلى وحدتك فوراً ..



ووجهة أشرف إلى إدارة السمع والتفكير بفائدة ..

مع السلامة يا ابني .. ربنا ينصركم على أعداء
السلام والإنسانية .. أعداء الله .. روح ..
ومنت قلبي أدعي لك أنت وكل زميليك ..

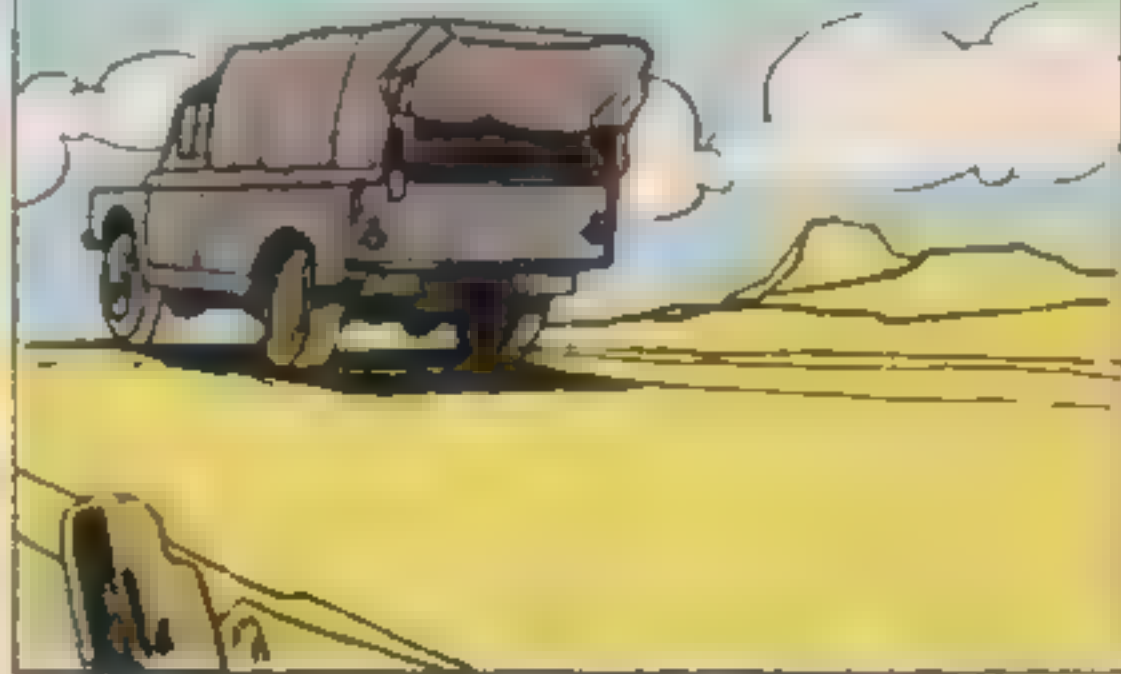


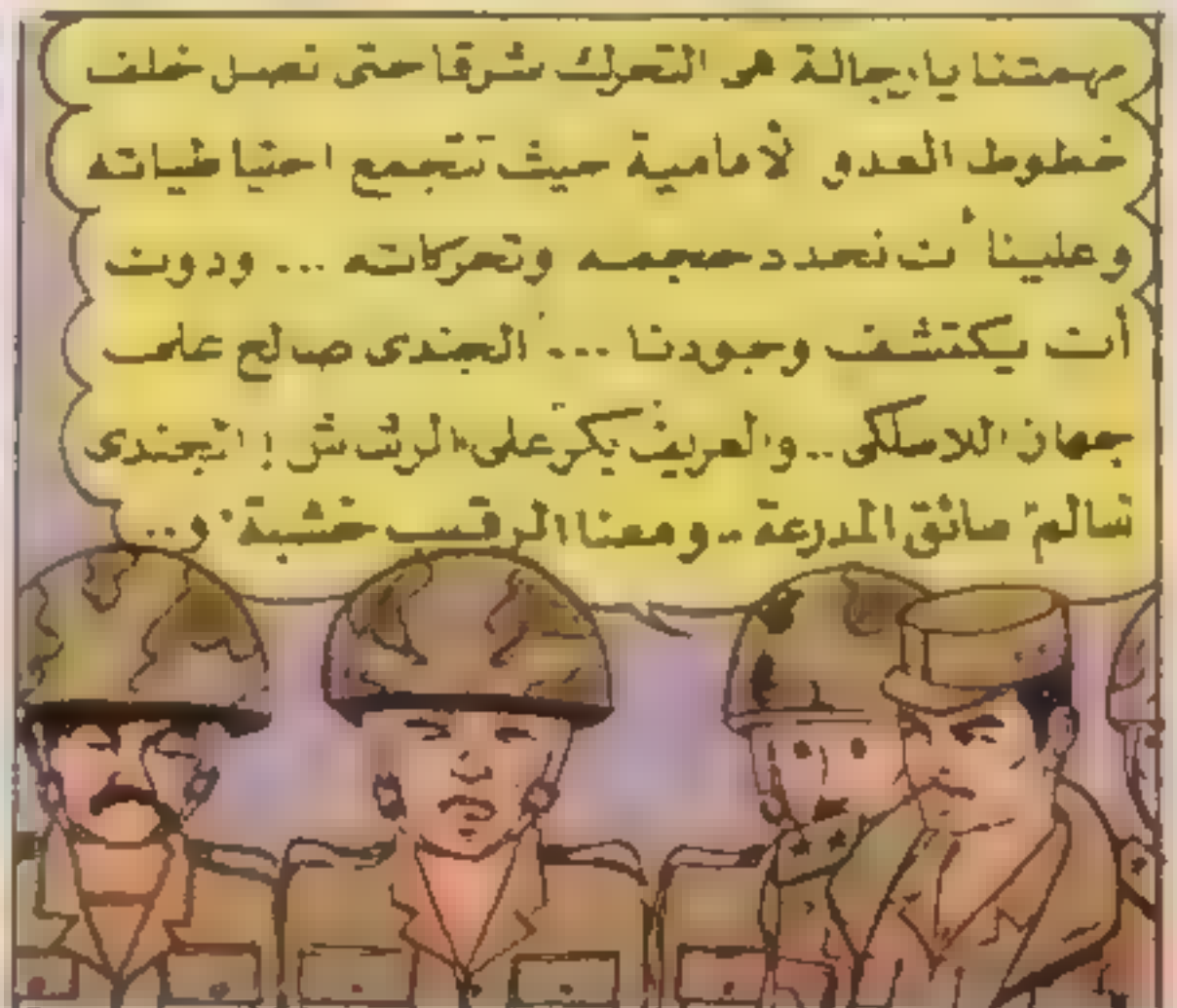
يشرفني تقدير سيادتكم
يا أفندم !

تمام يا أشرف .. هناك
مهمة أنت خير
من يقوم بها ..

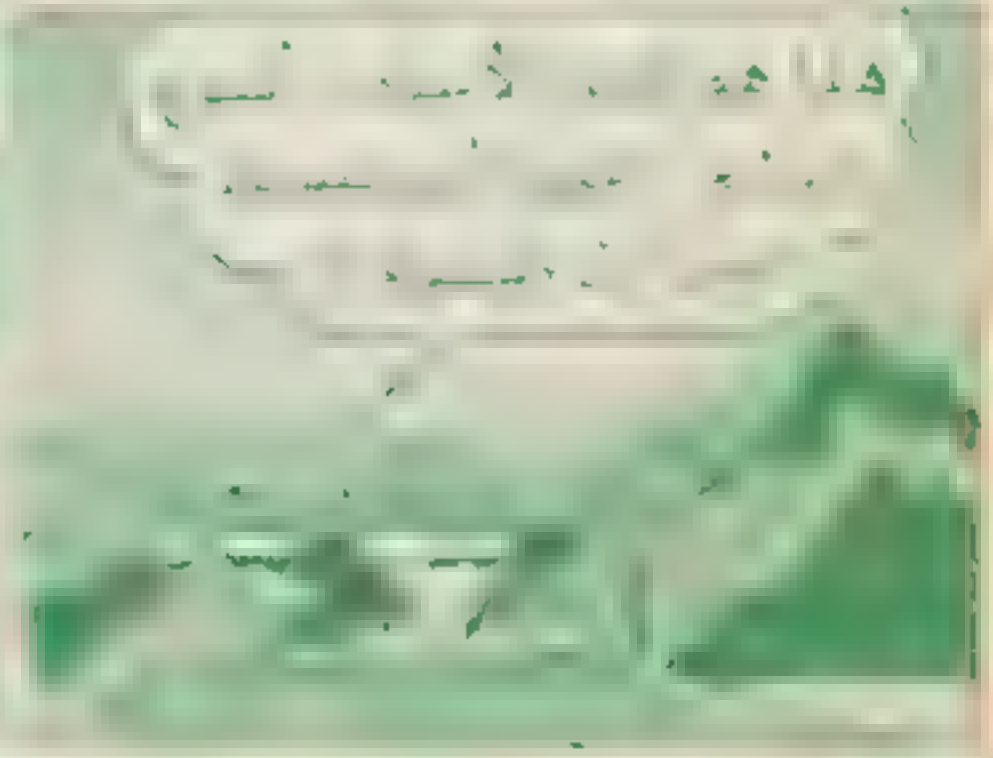


أسرعت السيارة في الطريق ليصل المأزيم أول أشرف
إلى نقاء السراج في وحدته .. وهناك قابل قائد
الوحدة لحظة وصوله ...





مجلسه در روز شنبه ۱۳۰۲
در محل اجتماع
مجلس شورای اسلامی



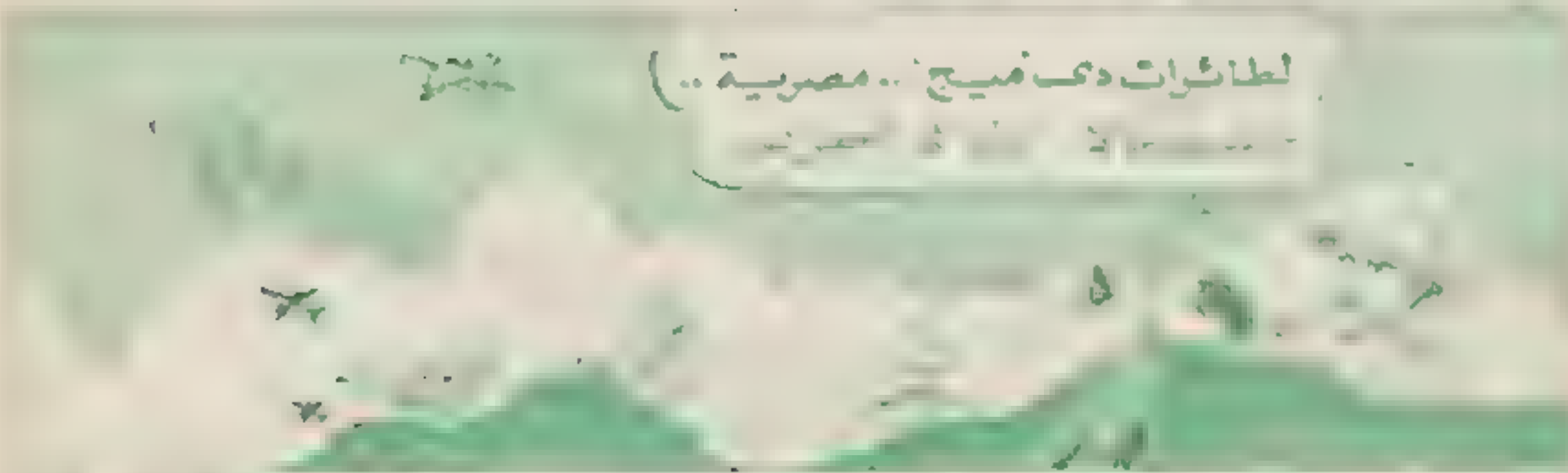
و بعد سقوط دملومات
إلى القيادة العامة للقوات
المسلحة...



أرى تجمع الدبابات يصل
إلى حوالي مائتي
تتم هياكل أعتقد أنها قاعدة
صواريخ .. أتأكد وأبلغ
سيادتك .. تمام يا أفندم



... ..

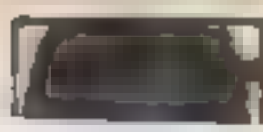
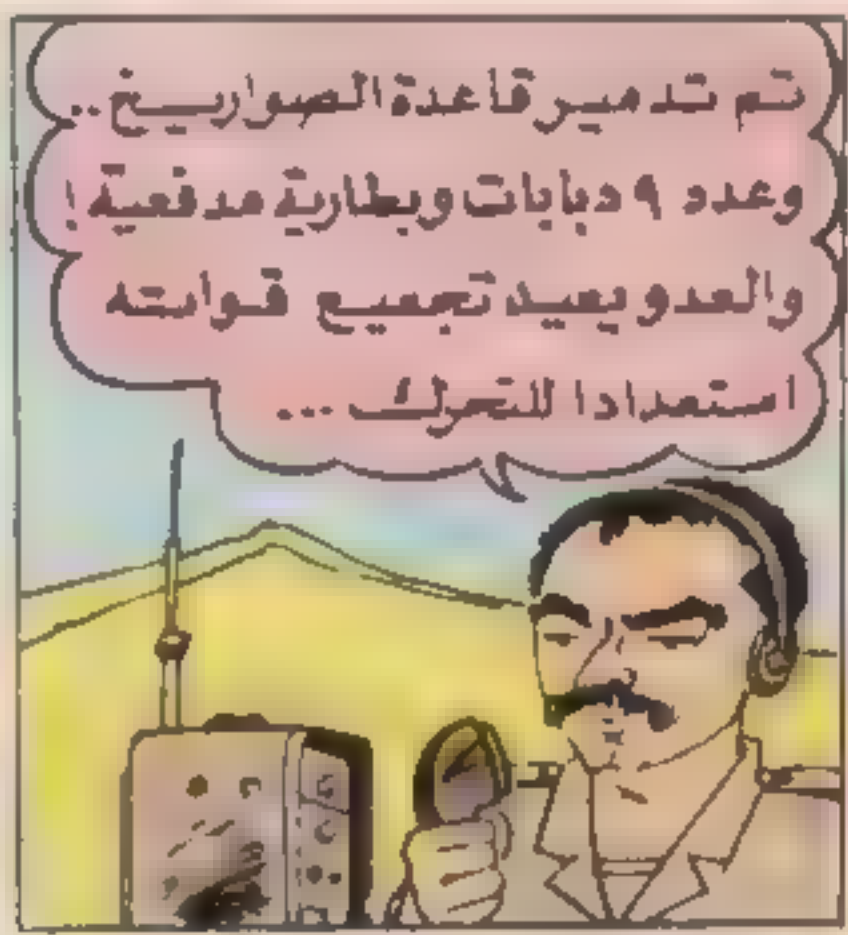
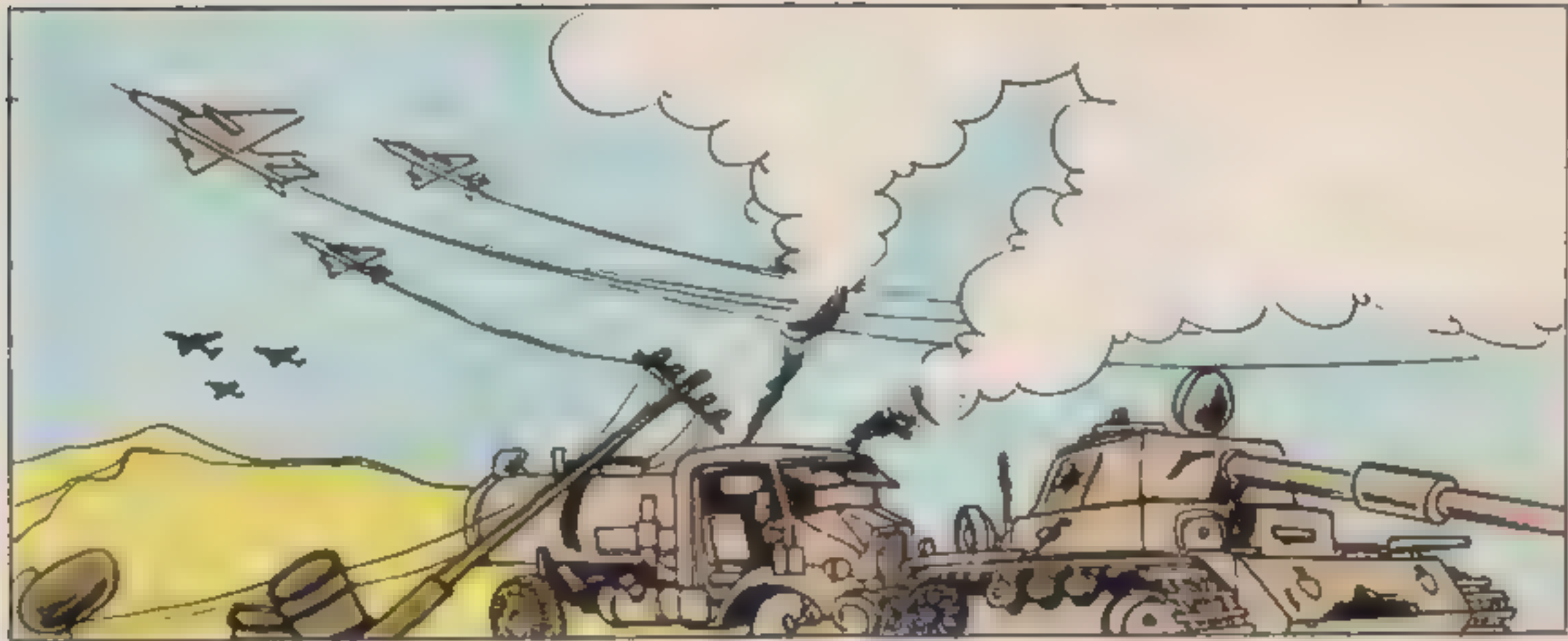


لطائرات دى إم فيج .. مصرية ..

سوريا



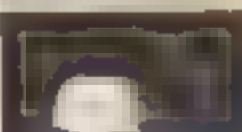
هواه الطوايع : دليلا دياض حسن بهجت :
يو الحاصل الودبرى - عبد - السوي - أمجد الحري



وائل
رافت



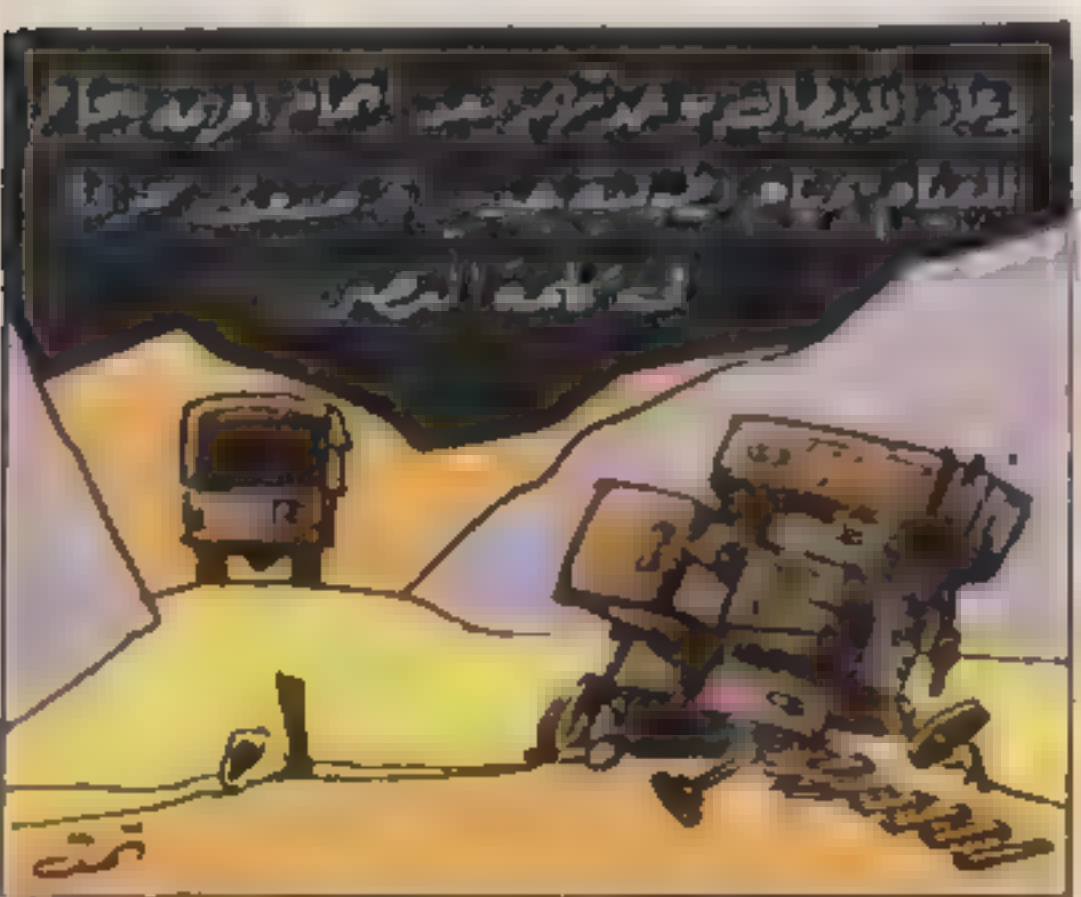
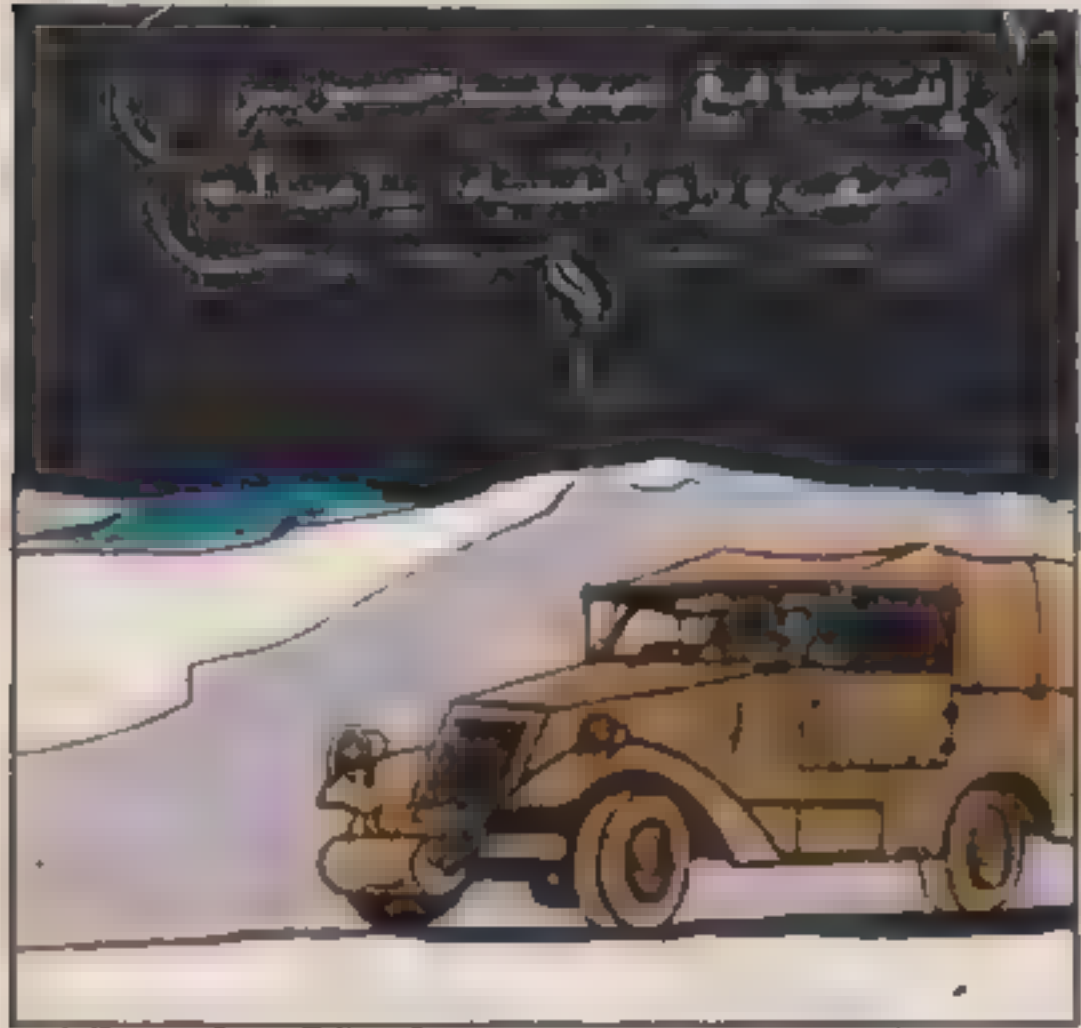
أكرم
حسين



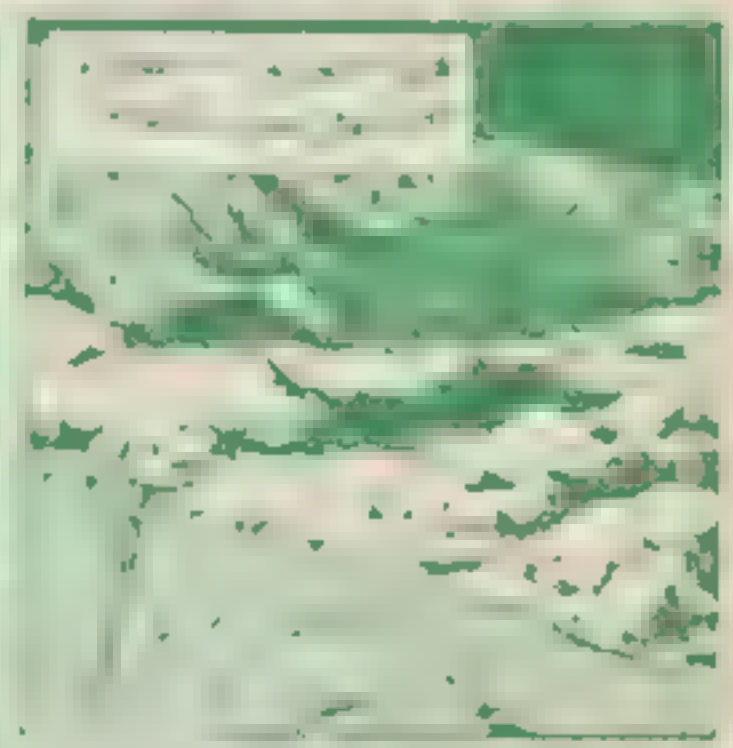
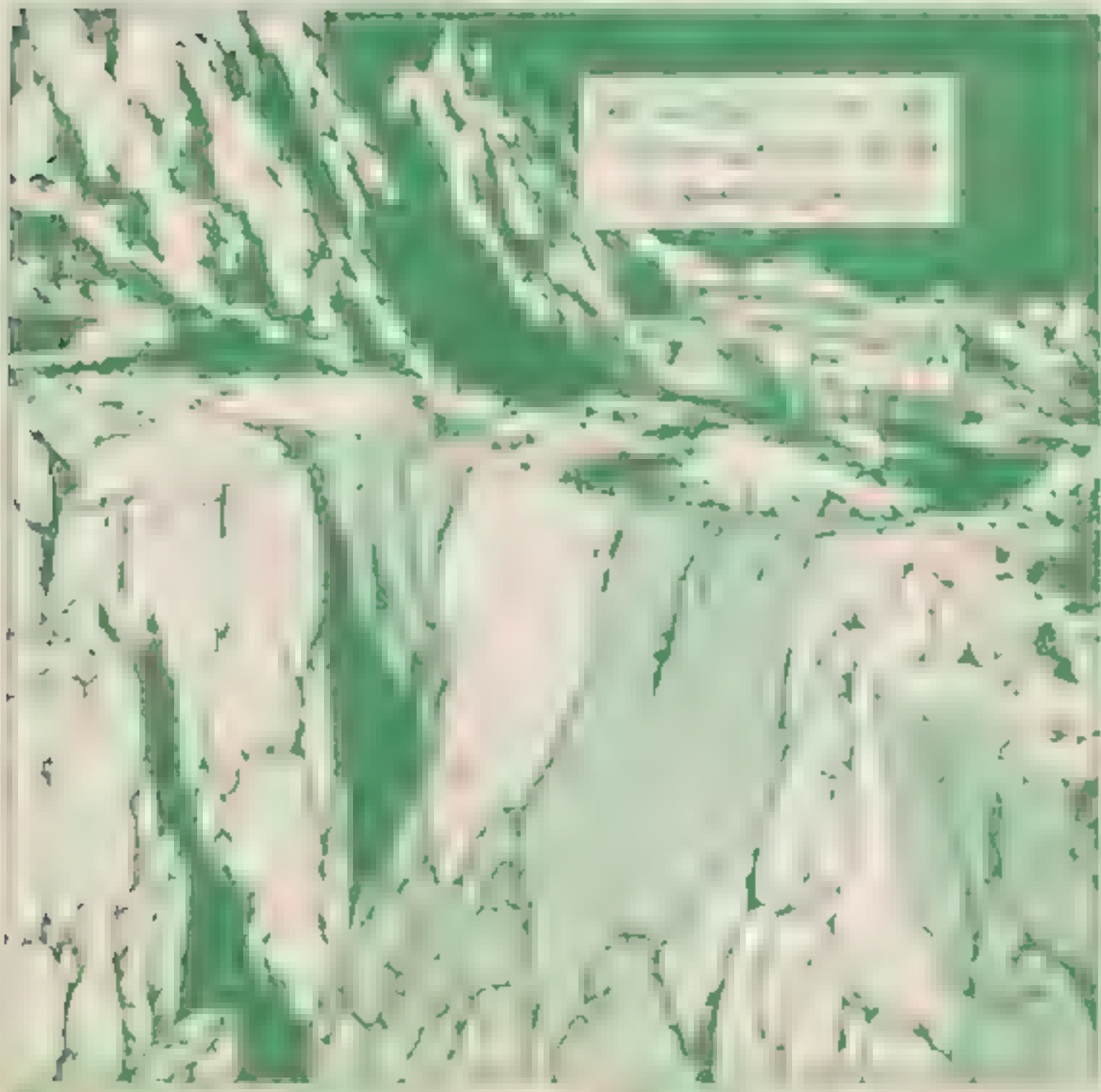
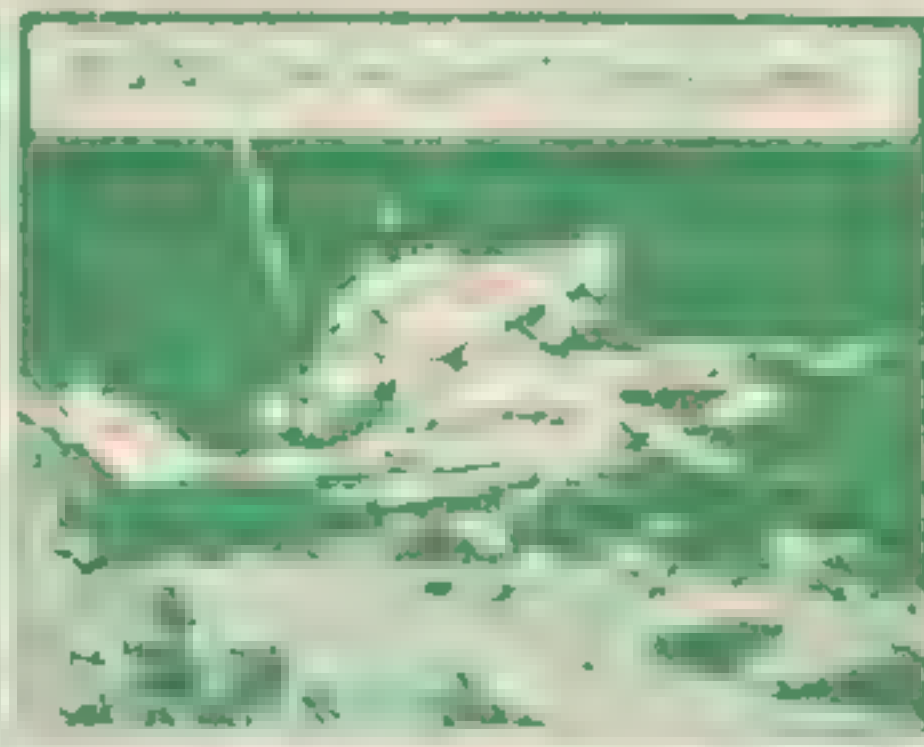
أحمد
عبد الحميد



نجحت الخطة ..
لعدو يتحرك الآن
في اتجاه الهضبة !



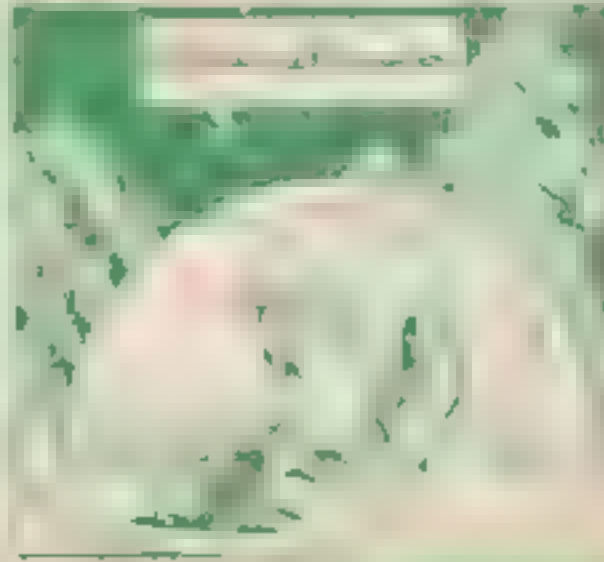
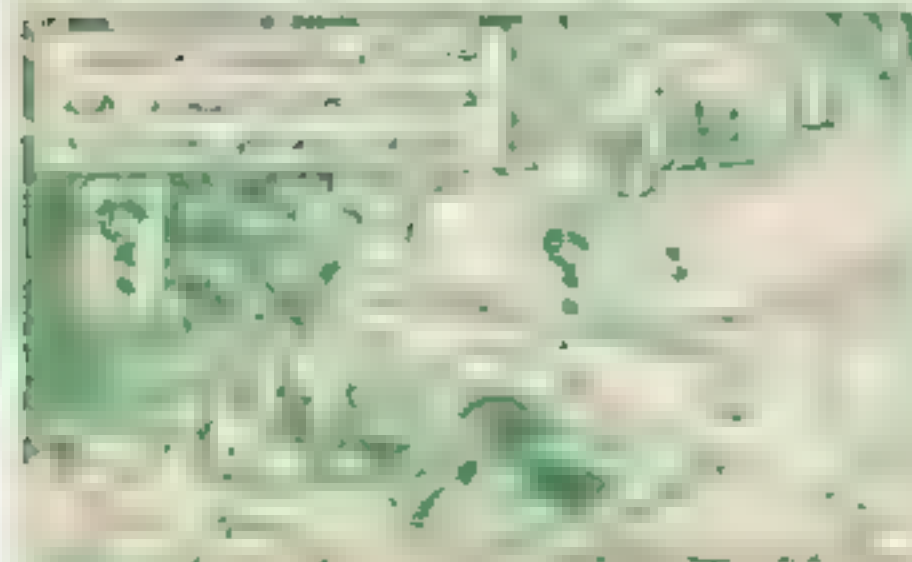
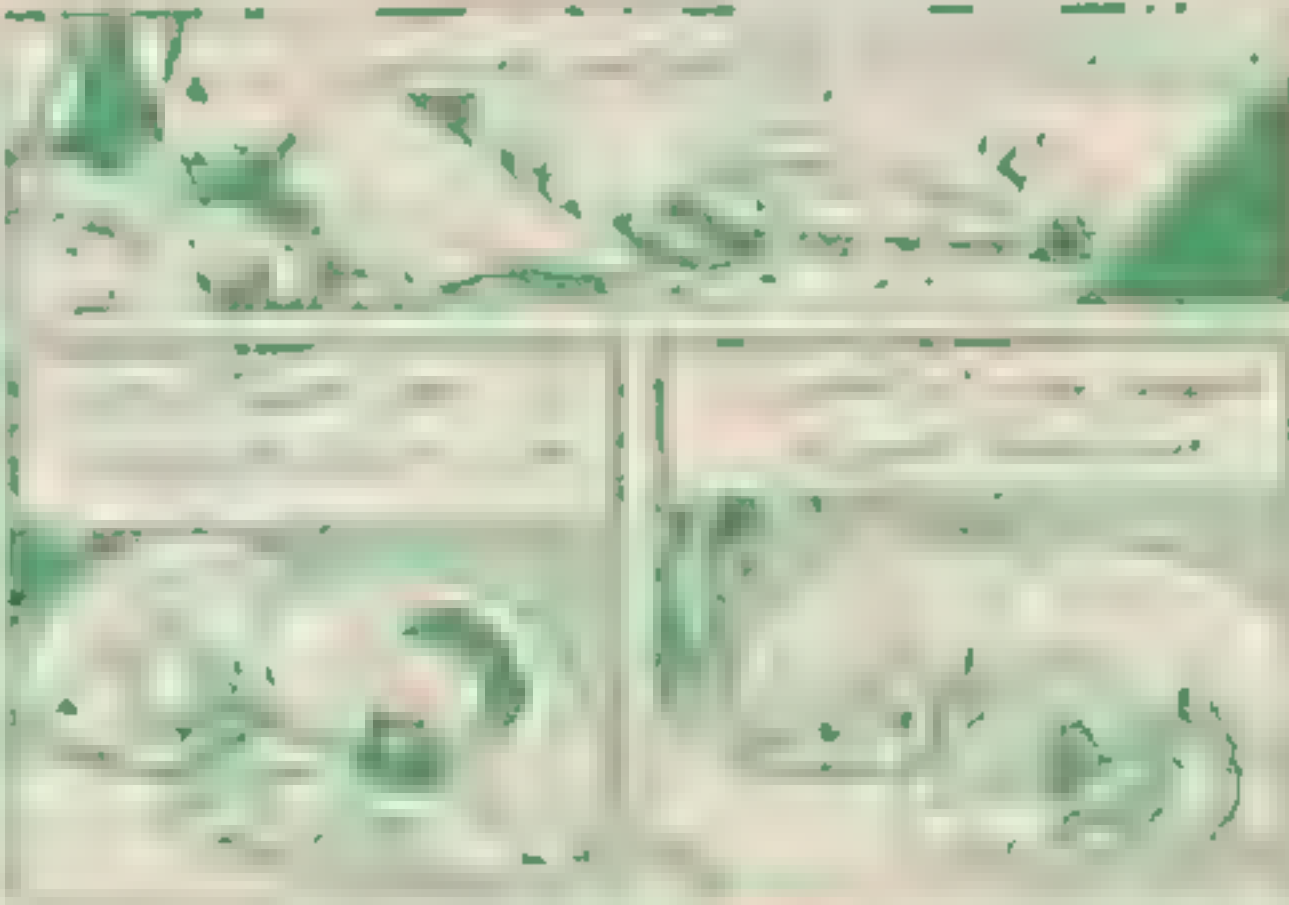
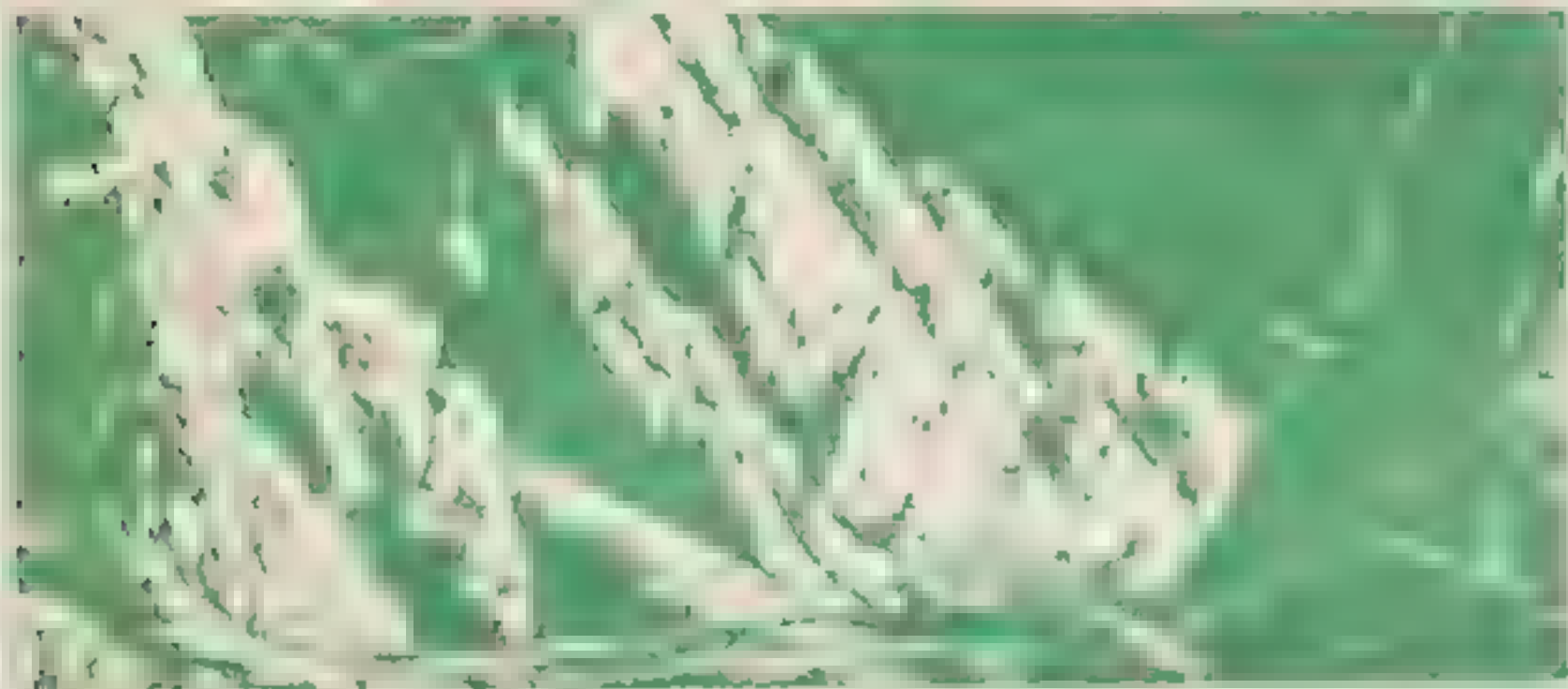
رواد على سطح القمر





أخير الرواد المؤقت الأرضي أن هناك بقايا في كمية الأكسجين
الذي يحتاجون إليه ، كما استلزم أن « تم » أول من هبط من الصاروخ
إلى سطح القمر ، وبمساعدة باقي الرواد ، واحد « بنت » و « باز »
بحلول على سطح القمر وقاموا برفعها ، ثم استبدلوا حمولتهم

و منعت ، ولا ۴ مرجع بالدابة - حرمان
ولكن حرمان العودات لوفية - كوييه
وكله تمام . ونحصل ارجع فو





الحكمة والشرع

• ان يكن الشغل مجهدا ..
فان الفراغ مفسدة .

عمر بن الخطاب
اي ان العمل مع ما فيه من
جهد وتعب ، اعظم واحب من الفراغ
الذي يسبب الحساد .

بيد قبيل رسول الله

عندما رجع النبي صلى الله
عليه وسلم من غزوة تبوك ، وهي
آخر غزواته ، استقبله أحد
الصحابه ، فرأى النبي آثار العمل
في يده ، ولما سأله عن سببه ،
قال له : انني اعمل وانفق على
عوالي يا رسول الله .. !
فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم
يده وقبلها وهو يقول :
« هذه اليد لا تمسها النار » .. !

كثرة سر النبي

(سكرتير)
كان النبي صلى الله عليه وسلم
في المدينة يستخدم سكرتيرا من
اليهود لكتابة رسائله باللغة العبرية
واللغة السريانية التي كان يتكلم
بها بعض الامم .. ولما تم اجلاء
يهود بني النضير من المدينة ، لم

يقبل الرسول ان يعمل لديه سكرتير
من اليهود ، لمعرفته بخيانتهم .
وامر « زيد بن ثابت » ان يتعلم
العبرية والسريانية ، فتعلم اللغتين
وأصبح يكتب بهما رسائل الرسول
الى الحكام ..

ولياء الله

• من هو الولي ؟
- الولي هو الصديق ، او المحب
او النصير او المعين .
• انا الصد ولي الله !!

• انسان يتقرب الى الله بالعلم
والطاعة والبحث في دين الله ، حتى
يقربه الله اليه ويزيده من علمه
.. اي انه انسان نجح في عبادته ،
ونال الرضا من الله .

• هل يوجد الآن اولياء احياء ؟
يوجدون في كل زمان ومكان
... والله وحده اعلم بهم ، ان
كانوا اولياء حقا ام لا .

• ماذا نعمل لهؤلاء الاولياء ؟
- نحترمهم ، ونقدمهم في الطاعة
والعلم ... ولكن لا ننتظر منهم
فعل المعجزات كما يعتقد بعض
الناس ..

• هل هم في درجة واحدة ؟
- كلا .. كل واحد على قدر
طاعته وعلمه وتقربه الى الله ..
واعلامه الاطياب .. مثل سيدي
« عبد الرحيم القناني » بقنا ،
وسيدي « احمد بن علي » ، المشهور
باسم السيد البدوي بطنطا وهما
من كبار العلماء والقادة المحاربين .
• أريد مثالا من عبادة الاولياء
- أنت وأنا ، نستغفر الله عندما
نقع في الذنب ، ولكن هؤلاء
الاولياء يستغفرون الله قبل ان يقع
منهم ذنب ، ولهذا يبالغون القرب
من الله .. ويفتح الله امامهم
طريق العلم والهداية ، ويعلمهم
من اسرار علمه ..

أهل الكتاب

• من هم المؤلف قلوبهم ؟

- هم الذين كان الاسلام في بدايته يعطيهم الاموال حتى يرغبتهم
ويجعلهم اصدقاء ، وذلك لمنعهم من الانضمام الى اعداء الاسلام ..
وكانت هذه سياسة حكيمة كسب بها الاسلام انصارا كثيرين .
لما قوي الاسلام في عهد «عمر بن الخطاب » ، واصبح الجميع
يهابون سلطاناه ، امر عمر بن الخطاب بصرف الاموال المخصصة
للمؤلف قلوبهم ، الى فقراء اهل الكتاب من اليهود والنصارى ..
وكانت الزكاة تصرف للفقراء المسلمين فقط .. واهل الكتاب
مثلنا يعبدون الله ..
لقد كان عمر بن الخطاب من اعظم القادة المفكرين في الاسلام .

• من هم اهل الكتاب ؟

- هم اتباع الاديان التي لها
كتاب من عند الله .. وهم
المسيحيون واليهود .. وهؤلاء لهم
احترام خاص في الاسلام .. فاي
واحد من اهل الكتاب يذبح ذبيحة
.. فان المسلمين يجوز لهم ان
ياكلوا منها كذبايح المسلمين تماما ،
ويجوز ان يتزوج المسلم امرأة
كتابية . وقد تزوج الرسول صلى
الله عليه وسلم « مارية القبطية »

نموذج امتحان العلوم العامة والصحة

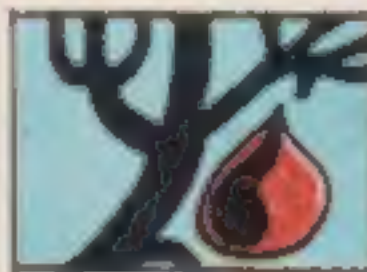
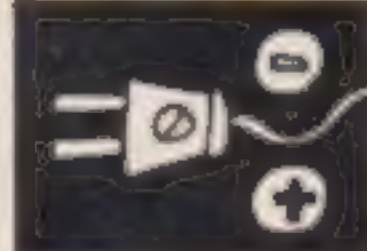
للصف الثالث الإعدادي

أجب عن خمسة فقط من الأسئلة الآتية :



السؤال الأول

١ - قارباً من الزجاج مدلوكة بقطعة من الحرير الى كسرة نخاع البهلان معلقة ، اذكر ما تشاهده بالتفصيل مع تفسير ما يحدث .
 ب - عرف القوة الدافعة الكهربائية واذكر الشروط الواجب توافرها لسريان التيار الكهربى فى عمود .
 ج - اشرح مميزات المود الجاف .
 د - اشرح كيف توصيلها للحصول على :
 ١ - أصغر مقاومة كلية
 ٢ - أكبر مقاومة كلية
 ٣ - هلل : لماذا يتجلط الدم داخل الاوعية الدموية .



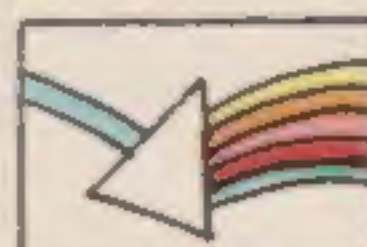
السؤال الثاني

١ - اذكر العوامل التى تتوقف عليها كمية الحرارة المتولدة فى سلك نتيجة مرور تيار كهربى فيه . وماهى العلاقة بين كمية الحرارة وكل من هذه العوامل - اشرح تجربة عملية لتحقيق احدها موضعاً اجابتك برسم الدائرة المستخدمة .
 ب - واديو يعمل على ٢٢٠ فولت . كيف يمكن تشغيله اذا كان فولت المنزل ١١٠ اشرح تركيب الجهاز الذى تستخدمه لذلك موضعاً اجابتك بالرسم .



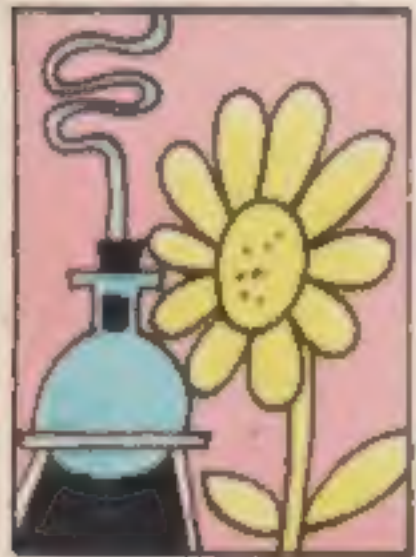
السؤال الثالث

١ - ارسم مسار الاشعة التى ترى بها العين صورة جسم موضوع امام مرآة مستوية - اذكر خواص هذه الصورة .
 ب - وضح بالرسم كيف يمكنك الحصول على صورة تقديرية مكبرة ثم على صورة تقديرية مصغرة باستخدام مرآة - اذكر نوع المرآة فى كل حالة
 ج - صف طريقة عمل منظار جاليليو وارسم مسار الاشعة المكونة للصورة النهائية .
 د - هلل : المنشور الزجاجى يحلل الضوء الابيض الى سبعة ألوان ولا يفعل ذلك متوازي مستطيلات من الزجاج .



السؤال الرابع

١ - وضح بالمعادلات الكيميائية كيف يحضر غاز النشادر جافاً فى المعمل ، وضح ذلك بالرسم .
 ب - اكتب بالتجسرية ان غاز النشادر عامل مختزل . اكتب معادلة التفاعل .
 ج - أعطيت قطعة من الفوسفور كيف تستخدمها لتضير :
 ١ - حمض الفوسفوريك
 ب - هيئة من الاملاح التى يعطيهما حامض الفوسفوريك .
 وضح اجابتك بمثال لكل نوع مع ذكر تأثيره على مياه الشرب .



السؤال الخامس

١ - ما هو الدور الذى يقوم به كل من الحجر الجيرى ولحم الكولا فى تحضير الحديد الزهر ؟ وضح ذلك بالمعادلات .
 ب - كيف تميز بين محلولين احدهما من املاح الحديدوز والاخر من املاح الحديدك .
 ج - ليم يستخدم كل من المحلولين الالىين فى الكشف فى المعمل الدراسى ؟
 - اذكر المساعدة التى تحدث منسب استخدامهما : ١ - محلول فكلنج ٢ - محلول البود .



السؤال السادس

هلل ما بالى ؟

١ - يسر الدم فى الاوعية الدموية دل القلب فى اتجاه واحد .
 ب - وجود حلقات غشائية نائمة الاستدارة فى القصبة الهوائية .
 ج - يستعمل الانسان المصناب بالزكام نقطاً من مواد قابضة .
 د - يمكن للعين الرؤية فى مجال ممتد .



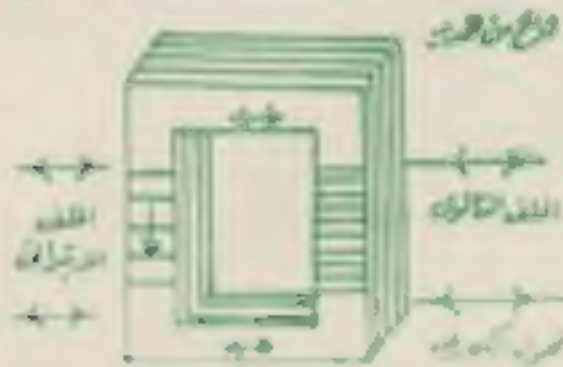
نموذج امتحان العلوم العامة والصحة

لنصف الثالث الإعدادي



الموسوع به الملف وأن درجة الحرارة تزداد بزيادة زمن مرور التيار أي أن كمية الحرارة تتناسب مع زمن مرور التيار .

ب - يجب أن ترفع القوة الدافعة للتيار من ١١٠ فولت إلى ٢٢٠ فولت ولذلك يوصل المصدر الكهربائي بمحول للتيار يكون عدد لفات الملف الثانوي ضعف عدد لفات الملف الابتدائي .

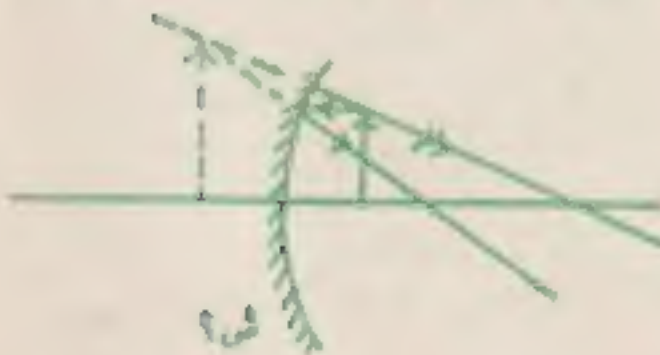


إجابة السؤال الثالث

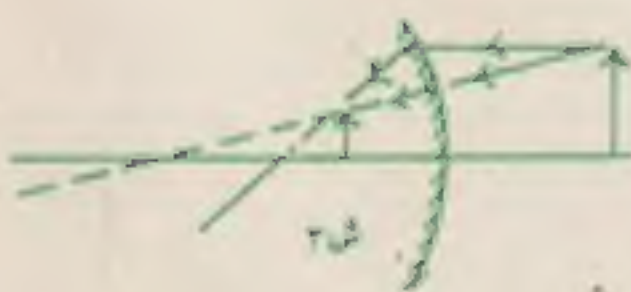
١ - (شكل ١) - مع صارا لشعة التي ترمى بها العين صورة جسم أمام مرآة مستوية



يمكن الحصول على صورة تقديرية معتدلة مكبرة بواسطة مرآة مقعرة إذا وضع الجسم بين المرآة والذراعا (كما في شكل ٢) .

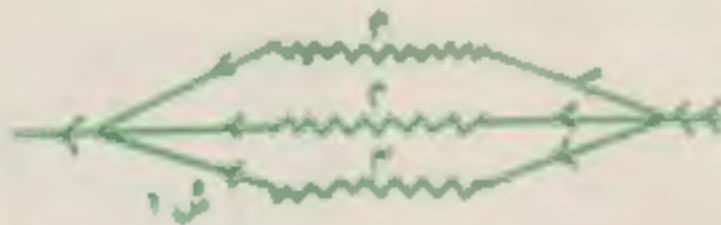


يمكن الحصول على صورة تقديرية معتدلة مصغرة بواسطة مرآة محدبة إذا كان الجسم في أي وضع أمام المرآة (كما في شكل ٣) .

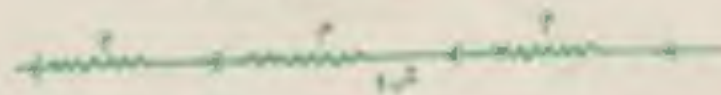


ج - ١ - لوجه العدسة البعيدة نحو الجسم البعيد فتتصل إليها الأشعة متوازية ويكون للجسم صورة حقيقية مقلوبة مصغرة في البؤرة البعيدة

ج - أن يكون هناك اتصال معدني بين اللوحين أما بتلامسهما من الداخل أو بتوصيلهما بسلك من الخارج .
مميزات المزدوج الجاف : ١ - لا يحتوي على سائل فيسهل نقله ٢ - لا يخبس النحاس ٣ - مقاومته الداخلية صغيرة ٤ - قوة الدافعة الكهربائية كبيرة ٥ - فولت ٥ ٤ - صغير الحجم .



من ١ - للحصول على امسر مقاومة كلية توصل المقاومات على التوالي (كما في شكل ١) .



من ٢ - للحصول على الكرمقاومة كلية توصل المقاومات التتلات على التوالي (كما في شكل ٢) .
٣ - لا يتجلط الدم في الأوعية الدموية لاحتوائه على مادة الهيبارين التي تمنع تجلط الدم، ويخرج الدم من الأوعية تنلف هذه المادة ويبطل مفعولها فيتجلط الدم .

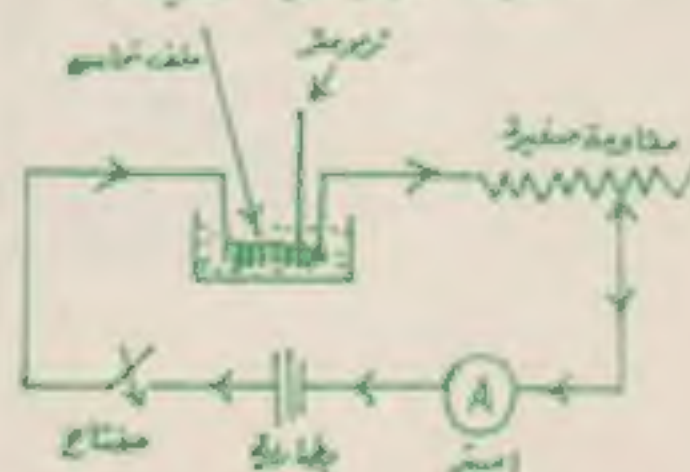
إجابة السؤال الثاني

١ - العوامل التي تتوقف عليها كمية الحرارة هي :

١ - مقاومة السلك وتناسب كمية الحرارة معها تناسباً طردياً .
٢ - زمن مرور التيار الكهربائي في السلك وتناسب كمية الحرارة معها تناسباً طردياً .

٣ - شدة التيار وتناسبه كمية الحرارة تناسباً طردياً مع مربع شدة التيار .

التجربة :
١ - فصل دائرة كالموضحة بالشكل ٢ - تغير من قيمة المقاومة المنفردة حتى نحصل على تيار مناسب ٣ - نترك التيار جارياً لفترة .



نلاحظ ارتفاع درجة حرارة السائل

إجابة السؤال الأول

ج - قد ذلك سبب من الوجود بقطعة من الصوف يتولد في المساق كهربية موجبة، ويتقربها من كرة فخاخ البيلسان لاحظ أولاً الجذاب كرة فخاخ البيلسان حتى يتلامسان ، لأن الجسم المشحون يجلب الجسم غير المشحون إليه ، ثم ينفصلان بعد ذلك لأن الكرة تكون قد اكتسبت شحنة موجبة سالبة للتي على الساق فتتأثر لتتأثر الشحنات المتعائلة .

ب - القوة الدافعة الكهربائية هي القوة التي تسب سريان التيار الكهربائي في كل أجزاء الدائرة المغلقة. الترويط الواجب توافرها للحصول على تيار كهربائي مستمر هي :
أ - أن يكون التوحيان من فلزيين مختلفين .

ب - أن يكون تأثير الحفظ على أحد القطبين بدرجة مختلفة عنه تأثيره في القطب الآخر .



مميز

هذا نموذج اختبار العلوم العامة والصحة



فكرى أباضة

نقد خبر من الامتحان

صالح جودت

بنية التحرير

مبتدئة واثقة

مقابلة البنية

مقدمة التصوير

بثينة البيلى

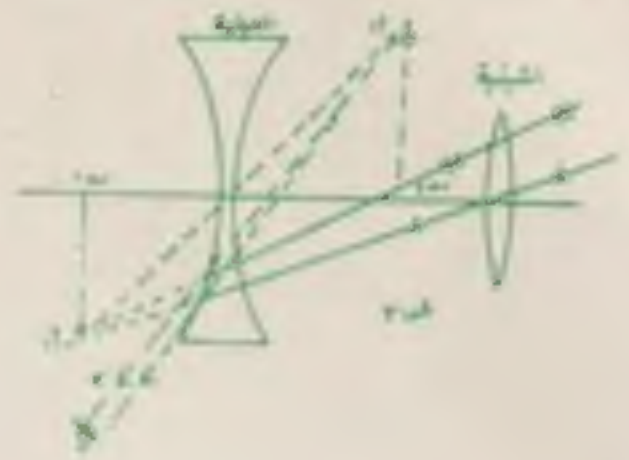
نقد خبر من الامتحان

نقد خبر من الامتحان

نقد خبر من الامتحان

نقد خبر من الامتحان

٢ - تحرك العدسة المبتدئة الى ان تتكون للشمس صورة تقديرية مكبرة بالنسبة للشمس الاصل كما في الشكل ٢



د - يقوم المنشور الزجاجي بتحليل الضوء الأبيض الى ألوانه السبعة وهي : الاحمر - البرتقالي - الاصفر - الاخضر - الازرق - البنفسجي - البنفسج ، ويكون اللون الاحمر جهة رأس المنشور ، والبنفسجي جهة القاعدة ، فاذا وضعنا منشورا آخرى وضع عكسي بالنسبة للمنشور الاول فان الضوء سوف مرة اخرى الى اللون الأبيض وتظهر بقعة بيضاء على الشاشة ، ومتوازي المستطيلات يكون منشورين وضعهما عكسي بالنسبة لكل منهما (كما في الشكل) .



متوازي مستطيلات يمثل منشورين في وضع عكسي

إجابة السؤال الرابع

١ - يحضر غاز النشادر في الماء بتمسكين خليط من هيدروكسيد الكالسيوم وكلوريد الأمونيوم ايدروكسيد الكالسيوم بـ كلوريد امونيوم بدرجة حرارة هيدروكسيد امونيوم بـ كلوريد كالسيوم ايدروكسيد امونيوم بدرجة حرارة غاز النشادر « أمونيا » بـ ماء . يحفظ الغاز بامرارته على أكسيد كالسيوم

ويجمع الغاز بإزاحة المساء الى اسفل لانه اخف من الهواء ولا يجمع فوق الماء لانه يذوب فيه . الرسم ٣ انظر الكتاب ٤

ب - غاز النشادر عامل مختزل : يسخن أكسيد النحاس الاسود لدرجة الاحمرار ثم يمرر عليه تيار غاز غاز النشادر الجاف فيتصاعد غاز النيتروجين الذي يجمع فوق الماء في

مخبار وتتكون قطرات من الماء في الأنبوبة وهي ترقى كبريتات النحاس البيضاء .

ملاحظ ان أكسيد النحاس الاسود قد تحول الى نحاس « احمر » دليلا على انه فقد اوكسجينه .

نشادر « غاز » بـ أكسيد نحاس اسود ساخن بدرجة حرارة نيتروجين بـ ماء بـ نحاس .

ج ١ - يحضر حمض الفوسفوريك بمعالجة الفوسفور الاحمر بحمض النيتريك المركز ٥٠٪ عند ١٨٠° م فوسفور احمر بـ حمض نيتريك ٥٠٪ بدرجة حرارة ١٨٠° م حمض فوسفوريك بـ فوق أكسيد نيتروجين بـ ماء .

ب - يعطى حمض الفوسفوريك ٢ انواع من الاملاح لانه ثلاثي القاعدة فهو يعطى فوسفات احادي وفوسفات ثنائي وفوسفات ثلاثي الفلر

يعادل حمض الفوسفوريك مع محلول ايدروكسيد الصوديوم لتحصل على فوسفات ثنائي الصوديوم وهو متعادل بالنسبة لمعاد الشمس .

حمض فوسفوريك بـ ايدروكسيد صوديوم بدرجة حرارة فوسفات ثنائي الصوديوم بـ ماء

وبإضافة نصف كمية الصودا الكاثودية المستخدمة في تحضير الفوسفات الاحادي الى نفس كمية حمض الفوسفوريك السابقة

تحصل على فوسفات احادي الصوديوم وهو حمض الثالث .

واذا افطنا هادئة حجم الصودا الكاثودية المستخدمة في تحضير الفوسفات التالية الى نفس كمية حمض الفوسفوريك المستخدمة نحصل على الفوسفات الثلاثة وهي لثوية التأثير على معادن الشمس .

اجب بنفسك عن السؤال الرابع

إجابة السؤال السادس

١ - وجود الصمامات الهلالية في الاوردة لا يسمح للدم بالمرور الا في اتجاه القلب

٢ - عند لوحة كل من الشريان السراويلي والاورطي يوجد صمام يتحرك من ٢ شرفات خلاصة الشكل عكسي هيئة جيوب تسمى للدم بالمرور .

القلب الى الشرايين ولا تسمح بمرجوه

٢ - بين كل اذين يوجد صمام ذو شرفات تسمح للدم بالمرور في اتجاه واحد من الاذين الى البطين ولا تفتح هذه الشرفات فاحية الاذين لانها مبربوطة بجدار البطين بواسطة ارجال وثرية متينة .

ب - يوجد بجدار القصبة الهوائية حلقات مخروطية لتجعلها دائرية حتى يدخل الهواء للرئتين وهذه الحلقات ناقصة الاستدارة من الخلف لتسمح للرئتين بالتمدد أثناء مرور الهواء الفذائية .

ج - يستعمل الانسان المصاب بالركام نقطتا من مادة قابضة لان المواد القابضة تسبب ضيقا في الشحيرات التنوية بالفتش المخاطي مما يتسبب عنه السعال في المسالك الهوائية فتقل حدة الركام .

د - يمكن للعين الرؤية في مجال متسع لانه يتصل بالعين ٢ ارواح من المصلات تمكن مقلة العين من الحركة في جميع الاتجاهات فيتمتع مجال الرؤية .

علم أولادك هواية جمع الطوابع..

فنهى

ثقافة وفن وادخار



هبة البرية في خزانة احبائي كل مكان وزمان

ألف مبروك.. الجحاح.. وألف أهلا
وسهلا بالأجازة.. والأيام الحلوة

وبالمناسبة أقدم لك يا صديقي - يا عزيزي

كوتشينة

قوانين أبطال سماء

تقضى معها ساعات من المرح والتسلية
هدية أتمنى أن تعجبك



الهدية



ألا أحد؟ يونه مر عدد الأجازة والمرح والتسلية